

**CLAUDIA SALES**

<b>DATA DI NASCITA</b>	Napoli 16.7.72
<b>PROFESSIONE</b>	Direttrice Artistica Insegnante di danza  Danzatrice Solista Coreografa & Maitre de Ballet  Rappresentante per l'Italia nella Federazione Europea della Danza. Membro della giuria del Concorso Eurodanse  Ideatrice del Metodo Sales per l'insegnamento della danza Moderna, Jazz e Contemporanea  Personal Trainer Metodo Sales per la preparazione atletica di danzatori solisti e compagnie di danza
<b>INTERESSI</b>	Danza Contemporanea - Danza Jazz - Danza Moderna - Teatro danza - Contact Dance - Danza Classica - Storia della danza - Improvvisazione e Composizione coreografica - Teoria - Tecnica - Metodologia dell'insegnamento Organizzazione e Promozione di Eventi e Spettacoli
<b>FORMAZIONE SCOLASTICA</b>	Universita': Scienze Motorie – Scienze Biologiche Liceo scientifico "G. Mercalli" – Napoli Voto: 50/60 - Luglio 1991
<b>CONTATTI</b>	<b>Direttrice Artistica   Centro Internazionale Labart Dance Center</b> Via S. Maria la Neve n.9 - 80122 Napoli, Tel / fax +39 081 681294 <a href="http://www.labartdance.com">www.labartdance.com</a> <a href="mailto:info@labartdance.com">info@labartdance.com</a>  Danzatrice Solista - Direttrice Artistica - Coreografa <b>D.N.A. Danza Nuda Anima   Lyrical &amp; Contemporary Dance Company</b> Teatro Stabile – Ex Chiesa Sconsacrata S. Filippo <a href="http://www.claudiasales.com">www.claudiasales.com</a> <a href="mailto:claudia.sales@email.it">claudia.sales@email.it</a>  Danzatrice Solista - Direttore delle prove - Assistente coreografo <b>Labart Contemporary Dance Company di Marco Auggiero</b> Teatro Stabile – Ex Chiesa Sconsacrata S. Filippo <a href="http://www.marcoauggiero.com">www.marcoauggiero.com</a> <a href="mailto:marco.auggiero@email.it">marco.auggiero@email.it</a>  Danzatrice Solista - Direttrice Artistica - Coreografa <b>Labart Repertory   Lyrical Jazz &amp; Contemporary Junior Company</b> Teatro Stabile – Ex Chiesa Sconsacrata S. Filippo <a href="http://www.claudiasales.com">www.claudiasales.com</a> <a href="mailto:claudia.sales@email.it">claudia.sales@email.it</a>

**FORMAZIONE PROFESSIONALE**

<b>TECNICA</b>	<b>DANZA MODERNA E CONTEMPORANEA</b>
2015 - 2010	Metodo Feldenkrais con Luigi Parmolaro – Rosa de Luca – Rosa del Vasto
2015 - 1999	Danza contemporanea con Marco Auggiero Contact improvisation con Marco Auggiero
1997 - 1995	Tecnica Cunningham con Gabriella Stazio e Sonia di Gennaro
1994 - 1993	Danza contemporanea con Rita Petrone Improvvisazione e Composizione con Rita Petrone
1992 - 1989	Improvvisazione e Composizione con Guido Zwicker Disegno Luci con Guido Zwicker
1992 - 1989	Tecnica Nikolais - Louis con Francesca Grunenfelder
<b>TECNICA</b>	<b>DANZA JAZZ (LYRICAL – MODERN – AFRO – FUNK)</b>
2015 - 2013	Modern con Mauro Mosconi
2015 - 1997	Tecnica Mattox con Martine e Matt Mattox
2006 - 1998	L. A. Groove Style con Marco Auggiero
1997 - 1995	Funky e Lyrical Jazz con Ferdinando Arenella
1995 - 1993	Modern Jazz con Guy de Bock
1992 - 1989	Modern Jazz con Francesca Grunenfelder
1990 - 1989	Funky Jazz con Paul McLinden
1988 - 1987	Modern Jazz con Rita Petrone
<b>TECNICA</b>	<b>DANZA CLASSICA</b>
2015 - 2014	Tecnica Vaganova con Francesco Milana
2009 - 2008	Tecnica Vaganova con Sofia Hristova
2005 - 2004	Tecnica Vaganova con Etela Prokorova
2004 - 2003	Metodo Vaganova con Massimiliano Calandro
2000 - 1999	Metodo Cecchetti con Alex Heaton
1999 - 1998	Metodo Vaganova con Vittoria Shumlyanska
1997 - 1995	Metodo russo con il Maestro Andrej
1997 - 1995	Metodo francese con Joceline Milochau

1995 - 1993	Metodo russo con Rossella Giordano e Guy de Bock
1992 - 1990	Metodo Cecchetti con Roberta Tufarelli Catello

<b>SPECIALIZZAZIONE ESTERO E ITALIA</b>	<b>SEMINARI – WORK SHOP – STAGE</b>
Marzo - Gennaio 2015	Labart Dance Center – Teatro Stabile Napoli Tecnica Graham con Jennifer Chapko
Novembre 2014	<p>The summer Intensive Workshop Viaggio Studi Labart Alvin Ailey School - New York USA Tecnica Dunham con Joan Peters Tecnica Graham con Kevin Predmore Tecnica Horton con Bradley Shelver – Tracy Inman – Freddie Moore - Dosantos Danza classica con Peter Brandenhoff Contemporary Latin Jazz Fusion con Sekou McMiller</p> <p>Dance Steps on Broadway - New York USA Contemporaneo con Max Stone Afro Brazil con Janete Silva Tecnica Horton con Milton Myers Modern con Bradley Shelver</p> <p>Broadway Dance Center - New York USA Contemporaneo con Brice Mousset (assistente Natalie Ortiz) Jazz con Michele Assaf Street Jazz con Jermaine Brown</p> <p>Peridance Capezio Center - New York USA Contemporaneo con Max Stone</p> <p>Gibney Dance Center - New York USA Contemporaneo con Max Stone</p> <p>Capoeira Angola Center - New York USA Capoeira con Mestre Joao Grande Afro Brazil con Janete Silva Lezione con la Compagnia Capoeira Arts Dance di Leandro Silva</p>
Ottobre 2014	<p>Rick Odums - Parigi Francia Tecnica Mattox con Martine Mattox</p> <p>Maison de la danse - Parigi Francia danza insieme a sei danzatori Labart, per la registrazione in teatro, del video sulla tecnica Mattox commissionato dal Ministero della cultura francese a cura di Martine Mattox ospiti in teatro durante la rappresentazione, autorità e artisti di chiara fama</p>

Ottobre 2014	Seminario Metamedicina – Milano Seminario di Metamedicina con Claudia Renville
Dicembre -Settembre 2014	Labart Dance Center – Teatro Stabile Napoli Capoeira con Ciro Martone
Luglio 2014	Grand Stade de St. Cyprien – France Contemporaneo / Jazz con Bruno Vandelli Tecnica Horton con Magali Vèrin Tecnica Mattox con Martine Mattox Spettacolo finale al Grand Stade les Cappelanes  Ischia Summer Accademy - Ischia Summer Work Shop: Contemporaneo con Marco Auggiero Modern & Street Jazz con Bill Goodson e Mauro Mosconi  Arenile Dance Festival - Napoli Summer Work Shop: Contemporaneo con Marco Auggiero, Modern jazz con Mauro Mosconi
Luglio 2014	Seminario di Costellazioni Familiari – Ischia A cura di Anita Dragonetti
Luglio 2014 Maggio 2013	Fly HRD – Napoli Corso di comunicazione e crescita personale con Orsola Narducci e Roberto Re
Giugno 2014 Settembre 2013	Labart Dance Center – Teatro Stabile Napoli Salsa Mambo New York Style con Alfredo Iovine
Maggio 2014	Labart Dance Center – Teatro Stabile Napoli Stage di Release Technique con Laura Martorana
Maggio 2014	Pensare Win Win – Hotel Excelsior Napoli Seminario di Comunicazione e Crescita Personale con Roberto Re
Marzo 2014	Labart Dance Center – Teatro Stabile Napoli Stage di Tecnica Mattox con Martine Mattox
Marzo 2014	HRD Emotional Fitness – Roma Seminario di Comunicazione e Crescita Personale con Roberto Re
Gennaio 2014	HRD Best Year Yet – Napoli Corso di comunicazione e crescita personale con Orsola Narducci e Roberto Re
Luglio 2013	Grand Stade de St. Cyprien – France Contemporaneo/ Jazz con Bruno Vandelli Danza Classica con Piotr Nardelli Tecnica Horton con Tony Pierce Spettacolo finale al Grand Stade les Cappelanes

	Arenile Dance Festival - Napoli Summer Work Shop: Contemporaneo con Marco Auggiero Modern jazz con Mauro Mosconi
Giugno 2013 Settembre 2012	Labart Dance Center – Teatro Stabile Napoli Salsa Mambo New York Style con Alfredo Iovine
Maggio 2013	W.H.E.S. Convention – Caserta Danza Contemporanea con Marco Auggiero
Aprile 2013	Labart Dance Center – Teatro Stabile - Napoli Stage di Release Technique con Laura Martorana
Febbraio 2013	Labart Dance Center – Teatro Stabile - Napoli Stage di Tecnica Mattox con Martine Mattox
Febbraio 2013 Ottobre 2012	Seminario sul Genogramma – Napoli A cura di Anita Dragonetti
Ottobre – Novembre 2012	Studio Harmonic – Parigi Francia Contemporaneo con Corinne Lanselle Jazz con Millard Hurley  Heart Point – Parigi Francia Lyrical Jazz con Dominique Lesdema
Settembre 2012	Macrolibrarsi   Guarisci la tua vita – Bologna Seminario di Metamedicina con Claudia Renville Seminario di crescita della consapevolezza con Lucia Giovannini
Luglio 2012	Grand Stade de St. Cyprien – France Contemporaneo/ Jazz con Bruno Vandelli Danza Classica con Piotr Nardelli Spettacolo finale al Grand Stade les Cappelanes  Arenile Dance Festival - Napoli Summer Work Shop: Contemporaneo con Marco Auggiero, Classico con Francesco Milana ,Modern con Wes Veldink
Luglio 2012	Progetto Danza – Treviso Contemporaneo con Brice Mousset
Aprile 2012	Labart Dance Center – Teatro Stabile - Napoli Stage di Release Technique con Laura Martorana
Marzo 2012	Labart Dance Center – Teatro Stabile - Napoli Tecnica Graham con Caterina Rago

Febbraio 2012	Labart Dance Center – Teatro Stabile - Napoli Stage di Tecnica Mattox con Martine Mattox
Febbraio 2012	Studio Harmonic – Parigi Francia Jazz / Contemporaneo con Bruno Vandelli Contemporaneo con Corinne Lanselle Jazz con Millard Hurley  Heart Point – Parigi Francia Lyrical Jazz, Sbarra a terra, House Dance con Dominique Lesdema
2012 - 2011	Labart Dance Center – Teatro Stabile Napoli Seminario annuale di Danza Contemporanea con Vittorio Di Rocco
Agosto 2011	Alvin Ailey School - New York USA Sala Prove Spettacolo Brice Mousset  Dance Steps on Broadway - New York USA Contemporaneo con Brice Mousset Contemporaneo con Max Stone  Broadway Dance Center - New York USA Contemporaneo con Brice Mousset  Peridance Capezio Center - New York USA Contemporaneo con Brice Mousset Contemporaneo con Max Stone
Agosto 2011	Jericoacoara – Brasile Capoeira Regional con i maestri Brasiliani
Luglio 2011	Grand Stade de St. Cyprien – France Contemporaneo/ Jazz con Bruno Vandelli Danza Classica con Piotr Nardelli Spettacolo finale al Grand Stade les Cappelanes

Luglio – Giugno 2011	<p>New York - USA</p> <p>The summer Intensive Workshop Viaggio Studi Labart</p> <p>Alvin Ailey School - New York USA</p> <p>Tecnica Dunham con Joan Peters</p> <p>Tecnica Graham con Kevin Predmore</p> <p>Tecnica Horton con Tracy Inman – Arcenaux</p> <p>Dance Steps on Broadway - New York USA</p> <p>Stage Audizione con Elisa Monte</p> <p>Contemporaneo con Max Stone</p> <p>Contemporaneo con Brice Mousset</p> <p>Afro Brazil con Janete Silva</p> <p>Broadway Dance Center - New York USA</p> <p>Contemporaneo con Brice Mousset</p> <p>Peridance Capezio Center - New York USA</p> <p>Contemporaneo con Max Stone</p> <p>Contemporaneo con Brice Mousset</p> <p>Moderno con Jason Parson</p>
Aprile 2011	<p>Labart Dance Center – Teatro Stabile Napoli</p> <p>Stage di Release Technique con Laura Martorana</p> <p>Labart Dance Center – Teatro Stabile Napoli</p> <p>Stage di Danza Jazz con Jodi Goodman</p>
Marzo 2011	<p>Labart Dance Center – Teatro Stabile Napoli</p> <p>Stage di Tecnica Mattox con Martine Mattox</p>
Dicembre 2010	<p>Labart Dance Center – Teatro Stabile Napoli</p> <p>Stage di Teatro Danza con Antonio Montanile</p>
Dicembre 2010	<p>IALS – Roma</p> <p>Jazz contemporaneo con Roberto Salaorni e Roberta Fontana</p> <p>Jazz con Manolo Casalino</p>
Novembre 2010	<p>IALS – Roma</p> <p>Jazz contemporaneo con Roberto Salaorni e Roberta Fontana</p> <p>Jazz con Manolo Casalino</p>
Ottobre 2010	<p>IALS – Roma</p> <p>Jazz contemporaneo con Roberto Salaorni e Roberta Fontana</p> <p>Jazz con Manolo Casalino</p>
Settembre 2010	<p>Oriente Occidente – Rovereto</p> <p>Master Class di tecnica Nikolais con Alberto del Saz</p>
Luglio 2010	<p>Grand Stade de St. Cyprien – France</p> <p>Contemporaneo/ Jazz con Bruno Vandelli</p> <p>Danza Classica con Pitor Nardelli</p> <p>Spettacolo finale al Grand Stade les Cappelanes</p>

Luglio 2010	Porto San Giorgio in Danza – Riviera Adriatica / Fermo Danza Contemporanea con Marco Auggiero
Luglio 2010	Alvin Ailey Dance Center – New York USA Tecnica Graham con Kevin Predmore Tecnica Horton con Arcenaux  Steps on Broadway - New York USA Danza Contemporanea con Max Stone  Broadway Dance Center – New York Lyrical Jazz con Barber Danza contemporanea con Brice Musset
Luglio - Giugno 2010	Adelphi University – Long Island / New York USA Limon summer dance workshop 2010 Solo Voice con Roxane d'Orleans Juste Limon Technique con Raphael Boumalia Breath Energy and Solar Plexus con Roxane D'Orleans Juste Limon Repertory Dance for 2&3 con Carla Maxwell Evening activities "film and Lecture series" con Carla Maxwell - Roxane D'Orleans Juste - Raphael Boumalia
Marzo 2010	Concorso Internazionale di Spoleto – Spoleto Release Technique con Laura Martorana Danza classica con Clarissa Mucci
Marzo 2010	Labart Dance Center – Teatro Stabile Napoli Stage di danza Classica con Clarissa Mucci
Novembre 2009	Expression / Centro studi la Torre – Ravenna Danza contemporanea con Corinne Lanselle Danza Jazz con Cecilia Marta
Luglio 2009	Grand Stage de St. Cyprien – France Jazz Tecnica Mattox con Martine Mattox Atelier coreografico con Bruno Vandelli Hip Hop con Marco Auggiero Contemporaneo con Bruno Vandelli Spettacolo finale al Grand Stade les Cappelanes
Luglio 2009	Arenile Dance Village - Napoli Danza Contemporanea con Marco Auggiero Lyrical Jazz con Manolo Casalino
Luglio 2009	Opus Ballet - Firenze Contemporaneo Corinne Lanselle Jazz Christopher Huggins Contemporaneo Daniel Tinazzi
Aprile 2009	Labart Dance Center - Teatro Stabile Napoli Stage internazionale Maestri Opus Ballet Modern Rosanna Brocanello - Daniel Tinazzi Contemporaneo Samuele Cardini



Aprile 2009	Labart Dance Center – Teatro Stabile Napoli Tecnica Mattox e Jazz Free Style con Martine Mattox
Aprile 2008	Concorso Internazionale di Spoleto – Spoleto Release Technique con Laura Martorana Danza classica con Clarissa Mucci
Marzo 2008	Labart Dance Center – Teatro Stabile Napoli Release Technique con Laura Martorana
Novembre 2008	I.A.L.S. - Roma Jazz con Manolo Casalino, Roberto Salaorni, Michele Oliva
Novembre 2008	Rick Odums Paris Centre – Parigi Francia Modern e Afro Jazz con Jeraldine Armstrong Mattox Free Style Jazz con Matt Mattox  Studio Harmonic – Parigi Francia Jazz con Dominique Lesdema, Bruno Agati, Millard Hurley
Ottobre 2008	I.A.L.S. - Roma Jazz con Manolo Casalino, Roberto Salaorni, Michele Oliva
Luglio 2008	Grand Stage de St. Cyprien – France Jazz Tecnica Mattox con Matt Mattox Jazz Tecnica Mattox con Martine Mattox Atelier coreografico con Bruno Vandelli  Contemporaneo con Bruno Vandelli Contemporaneo con Anna Sanchez Spettacolo finale al Grand Stade les Cappelanes
Aprile 2008	Concorso Internazionale di Spoleto – Spoleto Release Technique con Laura Martorana
Marzo 2008	Labart Dance Center – Teatro Stabile Napoli Release Technique con Laura Martorana
Febbraio 2008	Labart Dance Center – Teatro Stabile Napoli Tecnica Mattox e Jazz Free Style con Matt e Martine Mattox
Dicembre 2007	Labart Dance Center – Teatro Stabile Napoli Seminario Labart di tecnica Graham con Maurizio Nardi danzatore solista della Martha Graham Dance Company
Novembre 2007	I.A.L.S. - Roma Seminario di danza buto e danza contemporanea con Marcella Fanzaga
Novembre 2007	Axe Modern Jazz School – Pistoia Afro Jazz con Geraldine Armstrong
Novembre 2007	Rick Odums Paris Centre - Parigi Jazz Tecnica Mattox con Matt Mattox Atelier Coreografico con Geraldine Armstrong

Ottobre 2007	<p>Maison de la Danse – Roma Lyrical Jazz con Jody Goodman</p> <p>I.A.L.S. – Roma Lyrical Jazz con Mauro Mosconi Lyrical Jazz con Roberto Salaorni Lyrical Jazz con Manolo Casalino Lyrical Jazz con Jody Goodman</p>
Luglio 2007	<p>Grand Stade de St. Cyprien – France Jazz Tecnica Mattox con Matt Mattox Jazz Tecnica Mattox con Martine Mattox Atelier coreografico con Matt Mattox Atelier coreografico con Bruno Vandelli Contemporaneo con Bruno Vandelli Spettacolo finale al Grand Stade les Cappelanes</p>
Luglio 2007	<p>Arenile Dance Village - Napoli</p> <p>Danza Contemporanea con Marco Auggiero Danza Contemporanea con Laura Martorana Lyrical Jazz con Mauro Mosconi</p>
Giugno- Gennaio 2007	<p>Cantieri del Corpo – Napoli Gyrotonic con Alessandra Petitti</p>
Marzo 2007	<p>Concorso Internazionale di Spoleto – Spoleto Release Technique con Laura Martorana</p>
Febbraio 2007	<p>Labart Dance Center – Teatro Stabile Napoli Tecnica Mattox e Jazz Free Style con Matt e Martine Mattox Danza Classica metodo Russo con Matt Mattox</p>
Gennaio 2007	<p>Labart Dance Center – Teatro Stabile Napoli Labart Winter Workshop Danza Contemporanea con Laura Martorana Tecnica Graham con Deborah Lynn Hanna Danza Contemporanea con Vittorio di Rocco</p>
Dicembre 2006	<p>Labart Dance Center – Teatro Stabile Napoli Tecnica Horton con Bradley Shelver</p>
Dicembre 2006	<p>Expression / Centro studi la Torre – Ravenna Danza Jazz con Steve la Chance Lyrical Jazz con Mauro Mosconi Modern Jazz con Jason Parsone Modern Jazz con W. Veldink</p>
Dicembre 2006	<p>Maison de la Danse – Roma Contemporaneo con Vittorio di Rocco Lyrical Jazz con Jody Goodman</p> <p>I.A.L.S. - Roma Lyrical Jazz con Mauro Mosconi Lyrical Jazz con Roberto Salaorni</p>

Novembre 2006	I.A.L.S. - Roma Contemporaneo con Mia Molinari Modern Fusion con Stefano Vagnoli Lyrical Jazz con Mauro Mosconi Lyrical Jazz con Roberto Salaorni
Agosto 2006	Teatro del Mar – Rimini Danza contemporanea con Alex Atzewi
Luglio 2006	Arte danza Pineto – Pineto Release technique con Laura Martorana Laboratorio coreografico con Laura Martorana con Spettacolo finale
Luglio 2006	Grand Stage de St. Cyprien – France Jazz Tecnica Mattox con Matt Mattox Moderno Tecnica Horton con Tony Pierce Contemporaneo con Bruno Vandelli Spettacolo finale al Grand Stade les Cappelanes
Luglio 2006	Labart Dance Center – Teatro Stabile Napoli Labart summer work shop dal Laban di Londra Tecnica Graham con Susan Sentler Tecnica Limon con Sonia Rafferty
Maggio 2006	Teatro delle Arti – Salerno Jazz Tecnica Mattox con Matt Mattox
Aprile 2006	Dance Up   Centro Studi La Torre – Ravenna Danza Jazz con Steve La Chance Danza Contemporanea con Alex Atzewi
Febbraio 2006	Labart Dance Center – Teatro Stabile Napoli Jazz Tecnica Mattox con Matt Mattox e Martine Mattox
Gennaio 2006	Ass. Cult. Campania – Napoli Danza Jazz con Bill Goodson
Gennaio 2006	Labart Dance Center – Teatro Stabile Napoli Labart Winter Workshop con Gala' degli stagisti Danza Contemporanea con Laura Martorana Tecnica Graham con Deborah Lynn Hanna
Novembre 2005	Labart Dance Center – Teatro Stabile Napoli Tecnica Horton con Bradley Shelver
Novembre 2005	Laban Center - Universita' della Danza – Londra Corso di aggiornamento per insegnanti Tecnica Limon con Sonia Rafferty Release Technique con Susanna Recchia Pratica Somatica con Gill Clarke Scienza e Medicina della danza con Emma Redding Metodologia con Amanda Gough
Novembre 2005	Labart Dance Center – Teatro Stabile Napoli Hip Hop con Milo Levell

Luglio 2005	Grand Stage de St. Cyprien – France Jazz Tecnica Mattox con Matt Mattox Moderno Tecnica Horton con Tony Pierce Contemporaneo con Bruno Vandelli Spettacolo finale al Grand Stade les Cappelanes
Luglio 2005	Labart Dance Center – Teatro Stabile Napoli Danza Contemporanea con Laura Martorana
Giugno 2005	Labart Dance Center – Teatro Stabile Napoli Tecnica Horton con Bradley Shelver
Maggio 2005	Labart Dance Center – Teatro Stabile Napoli Danza Contemporanea con Vittorio di Rocco
Maggio 2005 Novembre 2004	Labart Dance Center – Teatro Stabile Napoli Seminario di specializzazione nella Tecnica Graham Con Deborah Lynn Hanna
Aprile 2005	Teatro delle Arti – Salerno Jazz Tecnica Mattox con Matt Mattox
Marzo 2005	Labart Dance Center – Teatro Stabile Napoli Jazz Tecnica Mattox con Matt e Martine Mattox Danza Classica metodo Russo con Matt Mattox
Dicembre 2004	Labart Dance Center – Teatro Stabile Napoli Danza Contemporanea con Vittorio di Rocco
Luglio 2004	Sala Amalfi - Minori Stage di danza Matt Mattox Celebration
Luglio 2004 Ottobre 2003	Labart Dance Studio – Napoli Tecnica Graham con Deborah Lynn Hanna Tecnica Vaganova con Etela Prokorova Danza Classica con Francesco Milana Repertorio classico le Corsaire con Massimiliano Calandro Teatro Danza con Daniele Sterpetti
Aprile 2004	Labart Dance Studio – Napoli Jazz Tecnica Mattox con Matt e Martine Mattox Danza Classica metodo Russo con Matt Mattox
Gennaio 2004	Free Dans Orvieto – Zip Session – Orvieto Contact dance con Jess Curtis Composizione coreografica e Contact Dance con Daniel Lepkof
Novembre 2003	Chiara Danza - Napoli Seminario danza Buto con Silvia Rampelli

Ottobre 2003	Quinta Strada – Civitavecchia Danza classica con Francesco Milana Tecnica Graham con Deborah Lynn Hanna
Luglio 2003	Grand Stage de St. Cyprien – France Jazz Tecnica Mattox con Matt Mattox Moderno con Robert North Contemporaneo con Bruno Vandelli Sbarra a terra con Noelle Winkelmann Spettacolo finale al Grand Stade les Cappelanes
Giugno 2003	Labart Dance Studio – Napoli Teatro danza con Daniele Sterpetti
Febbraio 2003	Labart Dance Studio – Napoli Jazz Tecnica Mattox con Matt e Martine Mattox Danza Classica metodo Russo con Matt Mattox
Dicembre 2002	Accademia Nazionale di Danza e Maison de la danse - Roma Le tecniche accademiche nel mondo Seminario pratico – teorico sulla tecnica Burnonville Teoria – metodologia – storia – pantomima della tecnica Burnonville a cura di Anne Marie Vessel Schluter direttrice della scuola di ballo, Julian Thurber maestro accompagnatore, Gudrun Bojesen e Thomas Lund primi ballerini del Teatro Reale Danese
Novembre 2002	Stage di composizione coreografica – Centro Mimma Testa - Roma Tecnica Nikolais con Simona Bucci
Novembre 2002	Expression Stage – Centro studi la Torre Ravenna Hip Hop con Daniele Baldi Jazz con Andrè de la Roche Contemporaneo con Fabrizio Monteverde Jazz con Steve la Chance Contemporaneo con Emanuela Tagliavia
Agosto 2002	Festival Internazionale Hip Hop – Centro Malafronte Roma Daniele Baldi – Luca Amitrano – Dennis di Pasqua – Paolo Aloise – Lorena Ercolani – Fabrizio della Nave – Enzo Celli – Mauro Astolfi – Cristina Pacioni
Luglio 2002	Bolzano danza – Bolzano Contemporaneo con Anne Marie Porras Contact Improvvisation con Dieter Heitkamp
Aprile 2002	Labart Dance Studio – Napoli Jazz Tecnica Mattox con Matt e Martine Mattox Danza Classica metodo Russo con Matt Mattox
Marzo 2002	Hip Hop Shock – Riccione Tony Stone – Fidel Buika – Raul Pereira – Jo Sassi Daniele Baldi

Gennaio 2002	Freedans – Palazzo del Popolo Orvieto Seminario di contact improvisation
	Improvvisazione e Composizione coreografica Benno Voorham – Alessandro Certini – Charlotte Zerbey
Marzo 2002 Dicembre 2001	Labart Dance Studio – Napoli Seminario “Suoni nel Corpo” di Contact improvisation con Marco Auggiero e sperimentazione di musica dal vivo con Carlo Lo Manto
Novembre 2001	Labart Dance Studio – Napoli Seminario di tecnica Dalcroze per insegnanti con Lidia di Segni in collaborazione con il Conservatorio di Napoli
Dicembre Settembre 2001	Labart Dance Studio – Napoli Teatro Danza con Daniele Sterpetti
Ottobre 2001	Labart Dance Studio – Napoli Seminario di Tecnica Vaganova per insegnanti con M.Assunta Muscio
Luglio 2001	Grand Stage de St. Cyprien – France Jazz tecnica Mattox con Martine e Matt Mattox Danza Contemporanea con Jorma Uotinen Spettacolo finale al Grand Stade les Cappelanes
Aprile 2001	Labart Dance Studio – Napoli Jazz Tecnica Mattox con Matt e Martine Mattox Danza Classica metodo Russo con Matt Mattox
Febbraio 2001	Studio Harmonic – Paris Danza contemporanea Bruno Collinet, Bruno Agati Danza Jazz con Dominique Lesdema, Christopher Huggins Afro Jazz con Geraldine Armstrong
Febbraio 2001	Ecole de Danse Matt et Martine Mattox – France Jazz tecnica Mattox con Martine e Matt Mattox Danza classica metodo russo con Matt Mattox
Giugno 2001 Settembre 2000	Labart Dance Studio – Napoli Teatro Danza con Daniele Sterpetti
Dicembre Settembre 2000	Labart Dance Studio – Napoli Modern Jazz con Steve la Chance

Agosto - Luglio 2000	<p>The Summer Intensive Work Shop   Viaggio Studi Labart Limon Institute – New York USA Tecnica Limon con Maxine Steinman, Jim Way, Columbine Macher</p> <p>Broadway Dance Center - New York USA Danza Jazz con Leeper Afro Jazz con Gaffney, Heagy Latin Jazz con Aponte, M. Torres Hip Hop e Funk Jermaine Brown, Bev Brown</p> <p>Alvin Ailey School – New York USA Tecnica Dunham con Joan Peters Tecnica Horton con Ana Marie Forsythe, Tony Pierce, Freddie Moore, Derrick Minter, Hearl Mosley Tecnica Graham con Denise Vale, Peter London Danza Jazz con Alfred Benjamin Danza classica metodo Cecchetti Franco de Vita</p>
Giugno 2000	<p>Labart Dance Studio – Napoli Jazz Tecnica Mattox con Matt e Martine Mattox</p>
Marzo 2000	<p>Labart Dance Studio   Marzo Dance Work Shop – Napoli Repertorio Broadway - Musicals Bob Fosse e Cats con Francesca dell’Aria Teatro Danza Carolin Carlson con Antonio Montanile Spanish Dance con V. Shumlyanska (Accademia Vaganova San Pietroburgo) Video Combo Funk con Marco Auggiero</p>
Gennaio Giugno 2000	<p>I.A.L.S. – Roma Teatro danza con Daniele Sterpetti Modern jazz con Steve la Chance Lyrical Jazz con Roberto Salaorni, Jody Goodman</p>
Febbraio 2000	<p>Scuola di danza - Napoli Lyrical Jazz e Funk con Bill Goodson</p>
Dicembre 1999	<p>Maison de la Danse – Roma Modern Jazz con Steve La Chance</p>
Dicembre 1999	<p>I.A.L.S. – Roma Lyrical Jazz con Mauro Astolfi Modern Jazz con Marco Ierva</p>
Novembre 1999	<p>Scuola di danza – Parma Jazz Tecnica Mattox con Matt Mattox</p>
Ottobre 1999	<p>Ecole de Danse Matt et Martine Mattox – France Jazz tecnica Mattox con Martine e Matt Mattox Danza classica metodo russo con Matt Mattox</p>

Agosto - Luglio 1999	<p>Limon Institute - New York USA  Seminario di Repertorio e Metodologia dell'insegnamento della tecnica Humphrey – Limon con Risa Steinberg  Tecnica Limon con Maxine Steinman, Jim Way, Columnine Macher</p> <p>Steps on Broadway - New York USA  Danza Jazz  Danza Contemporanea</p> <p>Broadway Dance Center – New York USA  Danza Jazz con Leeper  Afro Jazz con Gaffney, Heagy  Latin Jazz con Aponte, M. Torres</p> <p>Alvin Ailey School – New York USA  Tecnica Dunham con Joan Peters  Tecnica Horton con Ana Marie Forsythe, Tony Pierce  Tecnica Graham con Denise Vale, Peter London  Danza Jazz con Alfred Benjamin</p>
Maggio 1999	<p>Lyceum di Mara Fusco – Napoli  Teatro danza – Release Technique con Maddalena Scardi</p>
Aprile 1999	<p>Labart Dance Studio – Napoli  Jazz Tecnica Mattox con Matt e Martine Mattox</p>
Dicembre 1998	<p>Movimento Danza – Napoli  Lyrical Jazz e Funk con Bill Goodson</p>
Dicembre 1998	<p>Ass. Life Center – Pianura NA  Danza Contemporanea con Bruno Collinet</p>
Novembre 1998	<p>Elena Gravina Dance Studio - Napoli  Funky – Jazz con Andrè de la Roche</p>
Agosto - Luglio 1998	<p>Limon Institute - New York USA  Tecnica Limon con Maxine Steinman, Jim Way, Columnine Macher</p> <p>Steps on Broadway - New York USA  Danza Jazz  Danza Contemporanea</p> <p>Broadway Dance Center – New York USA  Danza Jazz con Leeper  Afro Jazz con Gaffney, Heagy  Latin Jazz con Aponte, M. Torres</p> <p>Alvin Ailey School – New York USA  Tecnica Dunham con Joan Peters  Tecnica Horton con Ana Marie Forsythe, Tony Pierce  Tecnica Graham con Denise Vale, Peter London  Danza Jazz con Alfred Benjamin</p>
Maggio 1998	<p>Axe Modern Jazz School – Pistoia  Modern e Afro Jazz con Geraldine Armstrong</p>



Marzo 1998	Ass. Life Center – Pianura NA Modern Jazz Alvin Ailey con Christopher Huggins
Febbraio 1998	Elena Gravina Dance Studio - Napoli Lyrical Jazz con Mauro Astolfi
Gennaio Giugno 1998	Labart Dance Studio – Napoli Funky Jazz con Roberto Pagano
Novembre 1997	Associazione Jeunesse – Napoli Hip Hop e Lyrical Jazz con Tony Buongiorno
Novembre 1997	Professional Ballet – Napoli Modern Jazz con Steve La Chance
Agosto - Luglio 1997	Limon Institute - New York USA Tecnica Limon con Maxine Steinman, Jim Way, Columbine Macher  Steps on Broadway - New York USA Danza Jazz Danza Contemporanea  Broadway Dance Center – New York USA Danza Jazz con Leeper Afro Jazz con Gaffney, Heagy Latin Jazz con Aponte, M. Torres  Alvin Ailey School – New York USA Tecnica Dunham con Joan Peters Tecnica Horton con Ana Marie Forsythe, Tony Pierce Tecnica Graham con Denise Vale, Peter London Danza Jazz con Alfred Benjamin
Giugno 1997	Movimento Danza – Napoli Lyrical Jazz con Roberto Salaorni
Maggio 1997	Axe Modern Jazz School – Pistoia Modern e Afro - Jazz con Geraldine Armstrong
Maggio 1997	Elena Gravina Dance Studio - Napoli Jazz tecnica Mattox con Matt Mattox
Gennaio 1997	Elena Gravina Dance Studio – Napoli Studia con Haime Rogers   Saranno Famosi
Gennaio 1997	Movimento Danza – Napoli Seminario di Tecnica Laban e Composizione coreografica con Richard Haisma (Laban Center New York)
Ottobre 1996	Axe Modern Jazz School – Pistoia Jazz tecnica Mattox con Matt Mattox

Agosto 1996	Ass. Cult. A.N.L.I.D. – Ravenna Tecnica Mattox con Matt Mattox
Agosto - Luglio 1996	Limon Institute - New York USA Tecnica Limon con Maxine Steinman, Jim Way, Columbine Macher  Steps on Broadway - New York USA Danza Jazz Danza Contemporanea  Broadway Dance Center – New York USA Danza Jazz con Leeper Afro Jazz con Gaffney, Heagy Latin Jazz con Aponte, M. Torres  Alvin Ailey School – New York USA Tecnica Dunham con Joan Peters Tecnica Horton con Ana Marie Forsythe, Tony Pierce Tecnica Graham con Denise Vale, Peter London Danza Jazz con Alfred Benjamin
Luglio 1996	Stage Internazionale Bolzano Danza – Bolzano Jazz con Millard Hurley Contemporaneo Jazz con Anne Marie Porras Contact Improvisation con Dieter Heitkamp Teatro Danza con Michele Abbondanza e Antonella Bertoni Teatro Danza con Carolin Carlson   Stage Audizione
Luglio 1996	Ass. Cult. U.I.S.P. – Marina di Pietrasanta Corso di aggiornamento all'insegnamento della danza Composizione Coreografica con Gabriella Stazio Tecnica Luigi – Mattox – Modern Jazz con Lilia Retrosi Anatomia e solfeggio con Claudio Malagone Metodo Russo Tecnica Vaganova 1° - 8° corso Funky Jazz con Fabrizio Manini
Giugno 1996	Alter Studio – Napoli Modern Jazz con José Meier   Ailey School
Marzo 1996	Professional Ballet – Napoli Funky Jazz con Fabrizio Manini
Febbraio 1996	Professional Ballet – Napoli Modern Jazz con Steve La Chance
Febbraio 1996	Elena Gravina Dance Studio – Napoli Modern Jazz con Steve La Chance
Novembre 1995	Professional Ballet – Napoli Modern Jazz con Steve La Chance
Ottobre 1995	IALS – Roma Lyrical Jazz con R. Salaorni

	Hip - Hop e Lyrical Jazz con M. Astolfi Modern Jazz con M. Ierva
Agosto - Luglio 1995	Limon Institute - New York USA Tecnica Limon con Maxine Steinman, Jim Way, Columbine Macher  Steps on Broadway - New York USA Danza Jazz Danza Contemporanea  Broadway Dance Center – New York USA Danza Jazz con Leeper Afro Jazz con Gaffney, Heagy Latin Jazz con Aponte, M. Torres  Alvin Ailey School – New York USA Tecnica Dunham con Joan Peters Tecnica Horton con Ana Marie Forsythe, Tony Pierce Tecnica Graham con Denise Vale, Peter London Danza Jazz con Alfred Benjamin
Aprile 1995	Intercity - Ballett – Napoli Modern e afro Jazz con Geraldine Armstrong
Aprile 1995	Associazione Macumba – Napoli Afro-Danza con Francis
Febbraio 1995	Movimento Danza – Napoli Seminario di Tecnica Graham e teoria dell'insegnamento della danza moderna con Susan Sentler   Laban Center Londra
1995 - 1994	Movimento Danza – Napoli Corso di Avviamento Professionale all'insegnamento della Danza Classica, Moderna, Contemporanea e Jazz Materie di studio : Teoria – Tecnica – Metodologia – Storia – Anatomia – Solfeggio – Composizione coreografica
Luglio 1994	Stage Città di Civitanova Marche Jazz Funky con Debbi Allen   Saranno Famosi Funk e Lyrical Jazz con Bill Goodson
Aprile 1994	Alter Studio – Napoli Modern Jazz con Josè Meier   AileySchool
Marzo 1994	Movimento Danza – Napoli Stage di Composizione Coreografica con Gabriella Stazio
Gennaio 1994	Studio Harmonic – Parigi Lyrical Jazz e Hip Hop con Dominique Lesdema Modern e afro jazz con Geraldine Armstrong Street Jazz con Lionel Amadote Contemporaneo con Bruno Collinet Modern Jazz con Christopher Huggins   Alvin Ailey Dance Theater

Settembre 1993	Movimento Danza – Napoli Danza Contemporanea tecnica Cunningham con Gabriella Stazio
Luglio 1993	Dancin ' Florence – Firenze Modern e afro Jazz con Geraldine Armstrong Danza contemporanea con Larrion Ekson partner Carolin Carlson   London Contemporary Ballett
Giugno 1993	Associazione "Dance Dance" – Napoli Funk e Lyrical Jazz con Bill Goodson
Luglio 1992	Nikolais - Louis Dance Lab - New York USA Summer Workshop Intensive con il maestro Murray Louis Tecnica Nikolais con Alberto del Saz Improvvisazione e Composizione con Murray Louis  Broadway Dance Center - New York USA Danza Jazz con Frank Hatchett

<b>ESPERIENZE DI LAVORO</b>	<b>DANZATRICE</b>
Dicembre 2014	Teatro Stabile LabArt Dance Center Spettacolo D.N.A. Open Space Danzatrice solista e Coreografa Claudia Sales
Agosto 2014	Oriente Occidente   incontro di culture (Trentino) Danz'è - Festival presso il giardino della danza - Rovereto Spettacolo Arranca Coreografia: Marco Auggiero
Agosto 2014	Oriente Occidente   incontro di culture (Trentino) Danz'è - Concorso coreografico città di Rovereto 7° edizione Partecipazione della compagnia Labart Contemporary Dance Company Labart Dance vince premi e riconoscimenti
Giugno 2014	"Valle dell'Orso" (Napoli) Esibizione al nuovo parco acquatico Regia e Coreografie: Marco Auggiero
Maggio 2014	Anteprima nazionale teatro delle palme Napoli Presenta "Intimo donna" Danzatrice solista e Coreografa Claudia Sales

Marzo 2014	Spazioteatro "Oltre la linea – il risveglio delle muse" Presenta " Labirinto emozionale"
	Danzatrice solista e Coreografa Claudia Sales
Febbraio 2014	Metropolitana di Mergellina (Napoli) Tournée Labart Company Arenile Dance Festival Spettacolo "ARRANCA" Regia e Coreografie: Marco Auggiero
Gennaio 2014	Palabarbuto Basket Napoli Ospiti d'eccezione al Palabarbuto Basket Napoli Danzatrice solista e Coreografa Claudia Sales
Gennaio 2014	Teatro Stabile LabArt Dance Center (Napoli) Cortrometraggio "I 10 Fiori" Regia: Lalla Quintavalle Coreografie: Marco Auggiero
Gennaio 2014	"Valle dell'Orso" (Napoli) Esibizione al nuovo parco acquatico Regia e Coreografie: Marco Auggiero
Dicembre 2013	Palabarbuto Basket Napoli Ospiti d'eccezione al Palabarbuto Basket Napoli Danzatrice solista e Coreografa Claudia Sales
Novembre 2013	Accendiamo una stella for you   Teatro Cilea Presenta " Il silenzio dell'anima" Danzatrice solista e Coreografa Claudia Sales
Agosto 2013	"Marina Yacht (Napoli) 28 Esibizione anniversario Regia e Coreografie: Marco Auggiero
Luglio 2013	Arenile di Bagnoli (Napoli) Tournée Labart Company Arenile Dance Festival Spettacolo "ARRANCA" Regia e Coreografie: Marco Auggiero
Giugno 2013	Teatro Politeama Presenta " House Wave " e " Labirinti Emozionali " Danzatrice solista e Coreografa Claudia Sales
Maggio 2013	"Valle dell'Orso" (Napoli) Inaugurazione del nuovo parco acquatico Spettacolo "Arranca" Regia e Coreografie: Marco Auggiero

Aprile 2013	Teatro Stabile LabArt Dance Center Spettacolo D.N.A. Open Space Danzatrice solista e Coreografa Claudia Sales
Marzo 2013	Teatro Stabile Mercadante Presenta " Il Silenzio Dell'Anima " Danzatrice solista e Coreografa Claudia Sales
Marzo 2013	Teatro Stabile LabArt Dance Center Spettacolo D.N.A. Open Space Danzatrice solista e Coreografa Claudia Sales
Marzo 2013	Teatro Mercadante (Napoli) Quarta tappa tour Italia Labart Contemporary Dance Company Spettacolo "ARRANCA" Regia e Coreografie: Marco Auggiero
Dicembre 2012	SKY – Canale 21 Ospite della trasmissione "TV a reti unificate" Danzatrice solista e Coreografa Claudia Sales
Novembre 2012	Teatro Stabile LabArt Dance Center Spettacolo D.N.A. Open Space Danzatrice solista e Coreografa Claudia Sales
Ottobre 2012	Palabarbuto Basket Napoli Ospiti d'eccezione al Palabarbuto Basket Napoli Danzatrice solista e Coreografa Claudia Sales
Luglio 2012	Arenile di Bagnoli (Napoli) Tournée Labart Company Arenile Dance Festival Spettacolo "HUMAN WAREN" Regia e Coreografie: Marco Auggiero
Giugno 2012	Teatro Politeama Presenta " Dialogo con la Vita" e " Le 4 Dame " Coreografie: Claudia Sales
Maggio 2012	Teatro Stabile MSC Crociera Ospite della trasmissione televisiva "Tutti a bordo campo" SKY TV Coreografie: Claudia Sales
Maggio 2012	Teatro delle Palme Concorso Coreografico Internazionale XII edizione Danza Firenze - Opus Ballet Presenta per la Sezione Compagnie Emergenti "Le 4 dame" Danzatrice solista e Coreografa Claudia Sales

Maggio 2012	Teatro Flavio Vespasiano Concorso Coreografico - Rieti danza festival Presenta "Le 4 Dame" Danzatrice solista e Coreografa Claudia Sales
Maggio 2012	Teatro Stabile LabArt Dance Center Spettacolo D.N.A. Open Space – Galà Rieti & Danza Firenze Edizione 2012 Danzatrice solista e Coreografa Claudia Sales
Aprile 2012	Palabarbuto Basket Napoli Ospiti d'eccezione al Palabarbuto Basket Napoli Coreografie: Claudia Sales
Aprile 2012	Palazzo Venezia Performance di apertura della conferenza stampa Festival il risveglio delle muse Danzatrice solista e Coreografa Claudia Sales
Aprile 2012	Teatro Stabile LabArt Dance Center Spettacolo D.N.A. Open Space Danzatrice solista e Coreografa Claudia Sales
Marzo 2012	Teatro S. Niccolò Settimana Internazionale della Danza - città di Spoleto presenta l'estratto "Le 4 Dame" Danzatrice solista e Coreografa Claudia Sales
Marzo 2012	Teatro Stabile LabArt Dance Center Spettacolo D.N.A. Open Space – Galà Spoleto Edizione 2012 Danzatrice solista e Coreografa Claudia Sales
Febbraio 2012	Teatro Stabile LabArt Dance Center Spettacolo D.N.A. Open Space Danzatrice solista e Coreografa Claudia Sales
Dicembre 2011	Via Chiaia Napoli Performance di inaugurazione del nuovo locale "Detective Mania" AZ Investigazioni Regia: Pino Sondelli Danzatrice solista e Coreografa Claudia Sales
Dicembre 2011	Teatro delle palme (Napoli) Terza tappa tour Italia Labart Contemporary Dance Company Spettacolo "HUMAN WAREN" Regia e Coreografie: Marco Auggiero

Novembre 2011	Chiesa di S. Severo al Pendino (Napoli) Evento :Autunno Creativo -Mostra di pittura contemporanea. Performance tratta dallo Spettacolo "HUMAN WAREN" Coreografie : Marco Auggiero
Novembre 2011	Teatro Acacia (Napoli) Galà solidale "Accendiamo una Stella for you" Coreografie: Marco Auggiero
Ottobre 2011	Piazza del Plebiscito Napoli Evento "Race for the cure" per la lotta al tumore al seno Danzatrice solista e Coreografa Claudia Sales
Ottobre 2011	Palabarbuto Basket Napoli Ospiti d'eccezione al Palabarbuto Basket Napoli Danzatrice solista e Coreografa Claudia Sales
Ottobre 2011	51° Salone Nautico Internazionale (Genova) Inaugurazione stand FIART con due nuove creazioni dal titolo "H2o   Flusso in continua trasformazione" e "SUB" Coreografie: Marco Auggiero
Settembre 2011	Teatro Greco (Roma) Seconda tappa tour Italia Labart Contemporary Dance Company Spettacolo "HUMAN WAREN" Regia e Coriografie: Marco Auggiero
Agosto 2011	Palazzo Rinascimentale di Aieta presenta lo spettacolo "Under construction" Ricostruzione ed adattamento coreografico a cura di Anna Tramontano Regia & Coreografie: Claudia Sales
Luglio 2011	Arena Europa (Porto S. Giorgio) La Compagnia LabArt Contemporary Dance Company Ospite Festival Crystal of Dance Anteprima nazionale del nuovo spettacolo "HUMAN WAREN" Regia e Coreografie: Marco Auggiero
Giugno 2011	Teatro Politeama presenta gli estratti "Tutto cio' che so.." e "Viaggio di sola Andata" Danzatrice solista e Coreografa Claudia Sales
Giugno 2011	Teatro Stabile LabArt Dance Center presenta in anteprima lo spettacolo "Underconstruction" un estratto dalla nuova produzione che andra' in scena da settembre per la stagione teatrale 2011 - 2012 Regia & Coreografie: Claudia Sales
Maggio 2011	Teatro Mediterraneo Concorso Coreografico Oltre Danza presenta in anteprima l'estratto "Solo Andata" Danzatrice solista e Coreografa Claudia Sales



Maggio 2011	TeatroMediterraneo(Napoli) Rassegna Oltre Danza Teatro Mediterraneo Vince la partecipazione al Concorso Coreografico Oltre Danza Come miglior lavoro della Rassegna Brano: Broken Moon Coreografie: Marco Auggiero
Maggio 2011	Teatro Mediterraneo Rassegna Oltre Danza presenta in anteprima l'estratto "Tutto cio' che so.." Danzatrice solista e Coreografa Claudia Sales
Maggio 2011	Teatro Mediterraneo (Napoli) La Compagnia LabArt Contemporary Dance Company Ospite per il Concorso coreografico Brano: Broken Moon Coreografie: Marco Auggiero
Aprile 2011	Museo Pan ( Napoli) "Il Corpo Capovolto" Video finalista nel Festival di Video Danza "Il Coreografo Elettronico" Performer: Claudia Sales e Marco Auggiero Ideazione: Claudia Sales Regia: Marco Auggiero
Novembre 2010	Teatro Acacia (Napoli) Galà solidale "Accendiamo una Stella for you" Ospite della serata: LabArt Contemporary Dance Company Coreografie: Marco Auggiero
Luglio 2010	Saint Cyprien - France Danza nel gala' di fine stage – coreografia Bruno Vandelli
Aprile – Maggio 2010	Blue Stone – Napoli Spettacoli Night Operà – Regia e coreografia Marco Auggiero Solista Labart Dance Company Claudia Sales
Maggio 2010	Labart Dance Theater - Teatro Stabile - Napoli Danza come solista nello spettacolo di Lyrical Jazz "Impulsi / Life" compagnia Labart Repertory C/Prof – coreografie: C. Sales
Novembre 2009	Museo Pan – Napoli Presentazione nuovo video " il Corpo Capovolto" Performer Claudia Sales e Marco Auggiero Ideazione Claudia Sales- Regia Marco Auggiero
Luglio 2009	Saint Cyprien - France Solista Labart Dance Company ospite nel gala' di fine stage "Creazione" estratto da Nemesis Coreografie Marco Auggiero

Luglio 2009	Tournée Labart Company "Nemesis" versione integrale Solista Labart Contemporary Dance Company Regia e Coreografie: Marco Auggiero Firenze - Crossroads "Villa Strozzi" Fermo - Firmum dance festival "Villa Vitali" Napoli - Arenile dance festival "Arenile di Bagnoli"
Maggio 2009	Panart - Caserta Performance Labart Contemporary Dance Company In occasione della promozione della nuova auto Mercedes "Danza aerea e Performance" – Regia e Coreografia: Marco Auggiero - Solista: Claudia Sales
Aprile 2009	Piazza del Plebiscito - Napoli Maratona Internazionale per la città di Napoli Patrocinato dall' Unicef ospite della serata: Labart Contemporary Dance Company "Il Dono" - "Fuoco" - " Alterigia" Coreografie M. Auggiero - Solista: Claudia Sales
Febbraio 2009	Teatro Acacia - Napoli "Nemesis" versione integrale Spettacolo di danza Contemporanea Patrocinato dall' Unicef Danza la compagnia Labart Contemporary Dance Company Regia e Coreografie: Marco Auggiero - Solista: Claudia Sales
Novembre 2008	Teatro Acacia - Napoli Serata di gala "Accendiamo una stella"organizzata dall'UNICEF Con la partecipazione della Goodwill Ambassador Unicef Italia Amii Stewar Ospite della serata: La compagnia Labart Dance Theater Presenta due performance: "Wish" - estratto da Nemesis " Forme di vita" Coreografie: Marco Auggiero - Solista: Claudia Sales
Settembre 2008	Complesso ex Molini Meridionali Mazzoli – Napoli Divino Jazz Festival La compagnia Labart Dance Theater presenta un estratto Dall' ultima produzione Nemesis Coreografie: Marco Auggiero - Solista:Claudia Sales
Luglio 2008	Saint Cyprien - France Ospite nel gala' di fine stage per il Labart Dance Theater Come danzatrice in "Luxuria" - Coreografie Marco Auggiero
Maggio 2008	Interprete ed ideatrice - cortometraggio "E- motion" Per la proiezione Video Teatro Politeama Realizzazione Massimiliano Siccardi
Aprile 2008	Complesso San Niccolò - Concorso Internazionale di Spoleto Danza con la Compagnia Labart Dance Theater Finalista al Concorso con "La Nube" Coreografie Marco Auggiero
Febbraio 2008	Teatro Stabile Labart Dance Theater - Napoli Danza nello Spettacolo di Danza Jazz "Life" - compagnia Labart Repertory C/Prof – coreografie: C. Sales

Gennaio 2008	Unicef - Teatro Acacia (Napoli) Danza come solista nella performance Labart Dance Theater in occasione dello Spettacolo di Beneficenza A favore dei bambini del terzo mondo Coreografie di Marco Auggiero
Ottobre 2007	U.I.S.P. – Castel St. Elmo (Napoli) Danza come solista nella performance Labart Dance Theater in occasione dello Spettacolo di Emozioni in movimento Coreografie di Marco Auggiero
Luglio 2007	Saint Cyprien (France) Danza nel gala' di fine stage per i coreografi Matt Mattox – Martine Mattox – Bruno Vandelli
Luglio 2007	Gala' Arenile International - Arenile Dance Festival – Napoli Ailey – Limon – Graham – Nikolais Tribute Rassegna di Danza Moderna e Contemporanea In collaborazione con Daniele Cipriani entertainment/ Grimaldi Ferries/ l'Arenile Village. Direzione Artistica: Marco Auggiero Danza come solista con la compagnia Labart Dance Theater "Realtà Parallele" - "Nube" - Coreografie Marco Auggiero  Compagnie ospiti (N.Y – USA): Martha Graham Dance Company "Conversation of lovers" - "Ettore ed Andromaca" coreografie di Martha Graham Alvin Ailey American Dance Theater "Reflection in D" – coreografie di Alvin Ailey Jose' Limon Dance Company "Chaconne" coreografie di Jose' Limon Nikolais Dance Company - "Path" dedicato ad Alwin Nikolais
Luglio 2007	Arenile Dance Festival – Napoli Rassegna di Danza Moderna e Contemporanea In collaborazione con Daniele Cipriani entertainment/ Grimaldi Ferries/ l'Arenile Village. Direzione Artistica: Marco Auggiero Danza come solista nello Spettacolo di Danza Contemporanea "Nemesis" - compagnia Labart Dance Theater - Coreografie Marco Auggiero
Marzo 2007	Complesso San Niccolò - Concorso Internazionale di Spoleto Danza con la Compagnia Labart Dance Theater Finalista al Concorso con "Realtà Parallele" Coreografie Marco Auggiero
Novembre 2006	Teatro Stabile Labart Dance Theater - Napoli Danza come solista nello Spettacolo di Danza Contemporanea "WISH" - compagnia Labart Dance Theater Coreografie Marco Auggiero

Novembre 2006	Unicef - Teatro Acacia - Napoli Danza come solista nella performance Labart Dance Theater in occasione dello Spettacolo di Beneficenza A favore dei bambini del Libano Coreografie di Marco Auggiero
Ottobre 2006	Duell Beat Club (Napoli) Danza come solista nella performance della Compagnia Labart Dance Theater in occasione della presentazione in Anteprima Nazionale della nuova Opel Corsa Coreografie Marco Auggiero
Luglio 2006	Saint Cyprien (France) Ospite nel gala' di fine stage per il Labart Dance Theater Come solista in "Trinity" - Coreografie Marco Auggiero
Luglio 2006	Arenile di Bagnoli (Napoli) Danza con il Labart Dance Theater come interprete principale nello spettacolo di danza contemporanea, presentato in Anteprima Nazionale Spettacolo "Trinity" - coreografie e regia Marco Auggiero
Marzo – Aprile 2006	Canale 9 & Sky Napoli International (Napoli) Danza con la Compagnia Labart Dance Theater come prima ballerina nel corpo di ballo della trasmissione "Ciao Gente". Coreografie Marco Auggiero
Dicembre 2005	Hotel Excelsior (Napoli) Danza con la compagnia Labart Dance Theater In occasione dello spettacolo di capodanno presso l'Hotel Excelsior di Napoli "Moulin Rouge Suite" - Coreografie Marco Auggiero
Dicembre 2005	Teatro Stabile Labart Dance Theater (Napoli) Danza come performer nell'evento "Zodiac Signs" per la presentazione del Calendario Fotografico 2006 della Compagnia di danza Labart Dance Theater Performance Di Danza , Installazioni Video, Mostra Fotografica Fotografia, Grafica, Coreografia e Regia - Marco Auggiero Ideazione - Claudia Sales
Luglio 2005	Saint Cyprien (France) Ospite nel gala' di fine stage come danzatrice solista "Zahir" - Coreografie Claudia Sales
Maggio 2005	Piazza Dante – Na Coreografa e interprete con il Labart Dance Theater per l'evento Staffetta per la Vita – Patrocinio Comune di Napoli
Marzo 2005	Teatro Stabile Labart Dance Theater – Na Interprete nello Spettacolo Zero – con il Labart Dance Theater - Coreografie Marco Auggiero Cura l'Ideazione e la regia dell'evento in beneficenza per le popolazioni colpite dallo Tsunami

Marzo 2005	<p>Palapartenope (Napoli) Interprete nella Manifestazione promossa dall'Associazione Internazionale Italiani nel Mondo - Parata delle Stelle Con il Labart Dance Theater – Coreografie Marco Auggiero</p> <p>Assegnazione del Premio alla Cultura in Italia per il Centro Internazionale di Formazione Produzione e Spettacolo Labart Dance Theater Center Studio – Emissione televisiva</p>
Marzo 2005	<p>Città della Scienza (Napoli) Coreografa e Interprete nell'evento Città delle Donne presenta Three Performance (Staff Labart, Labart Repertory, Labart Dance Theater)</p>
Dicembre 2004	<p>Fondazione Morra – Palazzo dello Spagnolo – Na Coreografa e Interprete per il Labart Dance Theater (Sensi) l'Evento Performance – Villard 6</p>
Dicembre 2004	<p>Teatro Stabile Labart Dance Theater – Na Museo Performance – SENSI Ideazione e regia dell'evento: Performance Labart Dance Theater, Coreografie Claudia Sales e Marco Auggiero</p> <p>Speciale Italiani nel Mondo Accademy – emissione televisiva Interprete per il Museo performance del Labart Dance Theater e cordinamento coreografico del museo performance degli allievi del Labart Dance Center</p>
Luglio 2004	<p>“Il Canto di Circe” Cine Teatro Empire – Na Anteprima Nazionale – The Dance Musical Danza come interprete principale nell'Opera Contemporanea “il Canto di Circe” coreografie Marco Auggiero</p>
Giugno 2004	<p>Lounge Art – Lido Turistico Miliscola – Na Danza come solista con il Labart Dance Theater per un intervento tratto dal Musical “il Canto di Circe” coreografie Marco Auggiero</p>
Maggio 2004	<p>Servizio TG Nazionale Rai 3 Intervista a Claudia Sales</p>
Maggio 2004	<p>Biblioteca Comunale Ponticelli – Napoli Maggio dei Monumenti 2004 Danza e cura le coreografie per l'evento “dove guarda l'occhio del pesce” a cura dello scultore Enrico de Maio</p>
Maggio 2004	<p>K'ARTE' Arte/Industrial Design – Napoli Danza e cura le coreografie per la manifestazione presso la Chiesa Sconsacrata SS Demetrio e Bonifacio con il Contributo di Università Federico II – Facoltà di Architettura Con il Patrocinio di Confederazione studenti D.A.M.E. Inarchgiovani Campania</p>
Gennaio 2004	<p>Museo Performance Metamorfosi- Labart Dance Studio – Na Ideazione e regia dell'evento: mostra fotografica Lucia Rossi, Performance Labart Dance Theater, Coreografie Claudia Sales e Marco Auggiero Interprete per il Museo performance del Labart Dance Theater e cordinamento coreografico del museo performance degli allievi del Labart Dance Studio</p>

Novembre 2003	Oscar Game – Palamaggio' di Caserta (SKY TV – RAI) Danza e cura le coreografie per la manifestazione Oscar Game – regia Marco Auggiero
Ottobre 2003	Isola dei bambini – Villa Comunale di Napoli Danza e presenta una dimostrazione di lezioni di danza del labart dance studio con la partecipazione dello staff della sezione lyrical jazz e dei corsi professionali della sezione di danza contemporanea e jazz
Giugno 2003	Lacus – Lago di Miseno (Bacoli – Napoli) Coreografa e interprete dell'evento prodotto dal Comune di Bacoli Regia Marco Auggiero – Labart Dance Theater
Maggio 2003	Echi Degli Dei – Arenile di Bagnoli (Napoli) Coreografa e interprete dell'evento Fashion & Performance Ideazione Claudia Sales - Regia Marco Auggiero Compagnia Labart Dance Theater Prodotto da Intimoda
Febbraio 2003	Interprete nel cortometraggio di Video Danza KARONTE Coreografie teatro danza e Regia Marco Auggiero Selected Work for coreografo elettronico 2003 – Napoli Proiezione su schermo cinematografico Citta' Della Scienza
Dicembre 2002	Museo Performance - Labart Dance Studio Napoli Le 6 Passioni di Cartesio Ideazione e regia dell'evento: Conferenza di presentazione del calendario 2003 del Labart Dance Studio e della mostra fotografica con Marco Auggiero coreografo e performer, Mario Carbone fotografo, Alessandro Manna critico fotografico e Performer Labart Dance Theater Coreografa e interprete per il Museo performance del Labart Dance Theater e cordinamento coreografico del museo performance degli allievi del Labart Dance Studio
Novembre 2002	Rassegna di Danza Incroci Traversi – Teatro La Perla Napoli Coreografa e solista con il Labart Dance Studio “Frammenti da Labart Repertory”
Ottobre 2002	Pasta Show – Stazione Marittima di Napoli Coreografa e solista con il Labart Dance Studio (Mambo)
Aprile 2002	Labart Repertory – Chiesa S.Severo al Pendino Napoli Progetto “Labart Repertory” Con il patrocinio dell'Università Federico II e del Comune di Napoli Coreografa e solista con la compagnia Labart Dance Theater
Febbraio 2002	Costanzo Show – Canale 5 Performance di contact dance con Marco Auggiero
Maggio 2001	Cavalli di Bronzo – Maschio Angioino – Na Coreografa e solista con il Labart Dance Theater “Totem”

Maggio 2001	Maggio dei Monumenti – Chiesa S. Severo al Pendino Napoli Coreografa e solista con la compagnia Labart Dance Theater Progetto “L’Isola degli Dei”
Dicembre 2000	Rassegna Danzitalia – Teatro Leopardi Napoli Coreografa e solista con la compagnia Labart Dance Theater Progetto “L’Isola degli Dei”
Dicembre 1999	Rassegna Corpi Uscenti – Teatro Leopardi Napoli Coreografa e interprete solista (Cielo Vuoto)
Gennaio 1999	C’era una volta la musica – Teatro Salvo d’Acquisto Danza e cura le coreografie per la sigla del festival con emissione televisiva Tele A
Gennaio 1999	Galà di Danza città di Pompei – Teatro di Costanzo NA Coreografa e solista con il Labart Dance Studio (Totem)
Dicembre 1998	Otto Jazz Club - Napoli Coreografa e interprete solista “ValeriOperAnna”
Dicembre 1998	Rassegna Danzitalia – teatro Leopardi Napoli Coreografa e solista con il "LabArt Dance Studio" (Totem)
Luglio 1998	Rassegna Umbria Danza – Teatro Mengoni Perugina Solista e coreografa con il "LabArt Dance Studio" (Breathing – Oltre la gabbia)
Luglio 1998	Partecipa come coreografa e solista con il "LabArt Dance Studio" alla rassegna di giovani coreografi "Corpi Uscenti" Teatro Villa Avellino - Pozzuoli Napoli (Totem)
Marzo 1998	Partecipa come coreografa e solista con il "LabArt Dance Studio" alla rassegna “Incroci Traversi” Teatro Leopardi Napoli (Totem – Breathing)
Febbraio 1998	Partecipa come coreografa e solista con il "LabArt Dance Studio" alla premiazione internazionale Sebetia Ter Teatro di corte Palazzo Reale Napoli (Ludwig)
Ottobre 1997	Partecipa come coreografa e solista con il "LabArt Dance Studio" alla rassegna di giovani coreografi "Corpi Uscenti" Teatro Leopardi Napoli (Oltre la gabbia)
Settembre 1997	Partecipa come coreografa e solista con il "LabArt Dance Studio" allo spettacolo "Pezzi di luna, pazzi di moda" presso il Largo S. Paolo – Pozzuoli (Oltre la gabbia) (Direzione artistica Paolo Lubrano)
Luglio 1997	Partecipa come coreografa e solista con il "LabArt Dance Studio" alla rassegna di giovani coreografi "Corpi Uscenti" presso il Teatro " Villa Avellino" – Pozzuoli (Ultima danza)

Marzo -Giugno 1997	Partecipa come ballerina solista per gli spettacoli della Sezione Jazz del Centro "Movimento Danza" coreografie di Ferdinando Arenella presso: l'Associazione "Spazio libero" – Napoli presso il Teatro "Leopardi" – Napoli presso il Teatro "Bellini" – Napoli presso il Teatro "Diana" – Napoli
Gennaio 1997	Lavora come Coreografa – Ballerina Solista per Pino Sondelli presso il Teatro "Sannazaro" – Napoli Emissione televisiva Canale 7 – Telemontecarlo – Napoli tv
Ottobre 1996	Lavora come Coreografa – Ballerina presso la discoteca "Cube" – Napoli
20 Settembre 1995	Danza con i Corsi Avanzati di "Movimento Danza" per lo spettacolo di Vittoria Ottolenghi in Eurovisione RAI "Il Paese delle Sirene" (Coreografia di Contemporaneo di Sonia Di Gennaro – Musica di Roberto De Simone) Marina Grande – Sorrento
18 Luglio 1995	Danza nello Spettacolo di Balletti dell' " Intercity – Ballett" Coreografie di Guy de Bock (Jazz - Contemporaneo) presso l "Arenile di Bagnoli" – Napoli
Luglio 1995	Danza presso il Teatro "Palapartenope" – Napoli (Modern Jazz - Funk)
21-22 Giugno 1995	Danza nello Spettacolo di Balletti dell' " Intercity-Ballett" Coreografie di Guy de Bock (Jazz - Contemporaneo) presso il Teatro Mercadante – Napoli
Aprile – Ottobre 1994	Danza negli Spettacoli Musicali di Antonio Fusco (Agenzia Ataf ) Napoli
Maggio 1991	Danza nel Video Musicale di Pietra Montecorvino, prodotto da Edoardo Bennato e Fininvest – Napoli
<b>ESPERIENZE DI LAVORO</b>	<b>COREOGRAFA</b>
Ottobre 2012 – Giugno 2015	Palabarbuto Basket Napoli Interventi coreografici durante le partite del BPMed Baket Napoli Coreografie Claudia Sales
Dicembre 2014	LabArt Dance Center – Teatro Stabile Napoli D.N.A Open Space Performance del LabArt Repertory Estratto dal Repertorio Notre Dame De Paris Coreografie Claudia Sales



Novembre 2014	Go To Dance – Teatro Troisi Napoli Talent Show Televisivo Partecipazione di solisti del gruppo LabArt Repertory Coreografie Claudia Sales
Luglio 2014	Arenile di Bagnoli – Napoli La compagnia D.N.A. presenta “ L'abbraccio” – estratto da Labirinto Emozional Coreografie Claudia Sales
Luglio 2014	St. Cyprien France - Concorso Internazionale Eurodance Partecipazione degli allievi del gruppo LabArt Repertory LabArt Dance T.C.S. vince premi e riconoscimenti Coreografie Claudia Sales
Luglio 2014	Arenile di Bagnoli Napoli Performance del LabArt Repertory Coreografie Claudia Sales
Maggio 2014	TgRai3 – TvLuna – Napolitv La compagnia D.N.A. presenta lo spettacolo “ Intimo Donna “ Coreografie Claudia Sales
Maggio 2014	SKY Digitale Terrestre Napoli La compagnia D.N.A. presenta un estratto dello spettacolo “ Intimo Donna “ Ospite della trasmissione “ Globuli azzurri “ Coreografie Claudia Sales
Maggio 2014	Teatro delle Palme Napoli Anteprima Nazionale La compagnia D.N.A. presenta “ Intimo Donna “ Coreografie Claudia Sales
Marzo 2014	Spazio Teatro Napoli “Oltre la linea – il risveglio delle muse “ La compagnia D.N.A. presenta “ Labirinto Emozionale “ Coreografie Claudia Sales
Marzo 2014	Teatro Galilei Napoli Presenta “ In-cendiata” Estratto e riadattato da Anna Tramontano Coreografie Claudia Sales
Marzo 2014	Città Della Scienza Napoli – Teatro Galilei Partecipazione degli allievi del gruppo LabArt Repertory con le coreografie “ Io sono, io dico, io faccio “ e “ En attendant Godot”
Marzo 2014	Palabarbuto Basket Napoli Ospite d'eccezione D.N.A. Danza Nuda Anima Coreografie Claudia Sales

Gennaio 2014	LabArt Dance Center – Teatro Stabile Napoli D.N.A Open Space Coreografie Claudia Sales
Dicembre 2013	Accendiamo una stella for you – Teatro Cilea Napoli La compagnia D.N.A. presenta “ Il silenzio dell’anima “ Coreografie Claudia Sales
Novembre 2013	Aosta Concorso Eurodance Partecipazione degli allievi del gruppo LabArt Repertory LabArt Dance T.C.S. vince premi e riconoscimenti Coreografie Claudia Sales
Ottobre 2013	Arte Cinema – Teatro Augusteo Napoli Performance 18° Festival Internazionale sull’arte contemporanea Coreografie Claudia Sales
Luglio 2013	Aragon Dance Festival Ischia Concorso Nazionale Aragon Dance Partecipazione degli allievi del gruppo LabArt Repertory con le coreografie “ Io sono, io dico, io faccio “ e “ En attendant Godot” LabArt Dance T.C.S. vince premi e riconoscimenti Coreografie Claudia Sales
Giugno 2013	Teatro Politeama Napoli La compagnia D.N.A. presenta “House Wave” e “Labirinto emozionale” Coreografie Claudia Sales
Ottobre 2013 – Aprile 2014	Palabarbutto Basket Napoli Ospite d’eccezione la compagnia D.N.A Coreografie Claudia Sales
Aprile 2013	LabArt Dance Center – Teatro Stabile Napoli D.N.A Open Space Coreografie Claudia Sales
Marzo 2013	Teatro Stabile Mercadante Napoli La compagnia D.N.A. presenta “Il Silenzio dell’ Anima”
Marzo 2013	LabArt Dance Center – Teatro Stabile ( Napoli ) D.N.A Open Space
Dicembre 2012	LabArt Dance Center – Teatro Stabile ( Napoli ) D.N.A Open Space

Novembre 2012	LabArt Dance Center – Teatro Stabile ( Napoli ) D.N.A Open Space
Luglio 2012	Teatro Saschal – Firenze Concorso Internazionale Danza Firenze – Opus Ballet LabArt Repertory C / Prof presenta “ Maria Maddalena
Luglio 2012	Arenile di Bagnoli ( Napoli ) La compagnia D.N.A. presenta “ Dialogo con la vita”
Luglio 2012	St. Cyprien ( France) Concorso Internazionale Eurodance LabArt Repertory C / Prof presenta “ Maria Maddalena “
Giugno 2012	Teatro Politeama ( Napoli ) La compagnia D.N.A presenta “ Dialogo con la vita”e “ Le 4 dame”
Giugno 2012	Teatro Politeama – Napoli LabArt Repertory C / Prof presenta “ Maria Maddalena “
Giugno 2012	LabArt Dance Center – Teatro Stabile ( Napoli ) D.N.A Open Space Galà Rieti & Danza Firenze Edizione 2012
Maggio 2012	Teatro Stabile MSC Crociera ( Napoli ) Ospite della trasmissione televisiva “ Tutti a bordo campo “ SKY TV
Maggio 2012	Teatro Flavio Vespasiano – Rieti Concorso coreografico Rieti Danza Festival La compagnia D.N.A. presenta “ Le 4 Dame “
Maggio 2012	Teatro Delle Palme ( Napoli ) Concorso Coreografico Internazionale XII Edizione Danza Firenze – Opus Ballet Presenta per la sezione Compagnie emergenti “ Le 4 dame “
Maggio 2012	Teatro Delle Palme – Napoli XII Concorso Internazionale Danza Firenze Partecipazione degli allievi del gruppo LabArt Repertory LabArt Dance T.C.S. vince premi e riconoscimenti

Aprile 2012	LabArt Dance Center – Teatro Stabile ( Napoli ) D.N.A Open Space
Aprile 2012	Palazzo Venezia ( Napoli ) Performance della compagnia D.N.A. all' apertura della Conferenza Stampa del Festival “ Il risveglio delle muse “
Aprile 2012	Teatro S.Niccolò – Spoleto Settimana Internazionale della danza La compagnia D.N.A. presenta l'estratto “ Le 4 dame “ Coreografie Claudia Sales
Marzo 2012	LabArt Dance Center – Teatro Stabile Napoli D.N.A Open Space Galà Spoleto Edizione 2012 Coreografie Claudia Sales
Marzo 2012	Piazza del Plebiscito – Napoli Performance del LabArt Repertory alla manifestazione “ Il Premio Comitato qualità del vivere” “ Campioni delle sport – Campioni nella vita “ Coreografie Claudia Sales
Marzo 2012	LabArt Dance Center – Teatro Stabile Napoli D.N.A Open Space Coreografie Claudia Sales
Dicembre 2011	Via Chiaia Napoli Performance della compagnia D.N.A. all' inaugurazione del nuovo locale “ Detective Mania “ AZ Investigazioni Coreografie Claudia Sales
Ottobre 2011	Piazza del Plebiscito Napoli Evento “ Race for the cure” per la lotta al tumore al seno Performance della compagnia D.N.A. Coreografie Claudia Sales
Ottobre 2011- Maggio 2012	Palabarbutto Basket Napoli Interventi coreografici durante le partite del BPMed Basket Napoli Ospite d'eccezione D.N.A Danza Nuda Anima Coreografie Claudia Sales
Agosto 2011	Palazzo Rinascimentale di Aieta La compagnia D.N.A. presenta lo spettacolo “ Under Construction “ Coreografie Claudia Sales

Luglio 2011	Teatro Saschal – Firenze Concorso Internazionale di Firenze Partecipazione degli allievi del gruppo LabArt Repertory LabArt Dance T.C.S. vince premi e riconoscimenti Coreografie Claudia Sales
Giugno 2011	Teatro Politeama Napoli La compagnia D.N.A. presenta gli estratti “ Tutto ciò che so... “ e “ Viaggio di sola andata” Coreografie Claudia Sales
Giugno 2011	LabArt Dance Center – Teatro Stabile Napoli Spettacolo Lyrical Jazz – “ Traccie “ La Decadenza – Il Silenzio – Danza il Repertory A Segreto – Zahir – Danza il Repertory B Coreografie Claudia Sales
Giugno 2011	LabArt Dance Center – Teatro Stabile Napoli La compagnia D.N.A. presenta in anteprima lo spettacolo “ Under Construction “ Coreografie Claudia Sales
Maggio 2011	Rassegna e Concorso Oltre Danza Teatro Mediterraneo Partecipazione degli allievi del gruppo LabArt Repertory Sezione Solisti e Composizione Coreografica LabArt Dance T.C.S. vince premi e riconoscimenti Coreografie Claudia Sales
Maggio 2011	Teatro Ghione - Roma Galà Internazionale di Danza “ Stelle Domani “ Partecipazione degli allievi del gruppo LabArt Repertory Coreografie Claudia Sales
Maggio 2011	Concorso Oltre Danza Teatro Mediterraneo La compagnia D.N.A. presenta in anteprima l'estratto “ Viaggi di sola andata “ Coreografie Claudia Sales
Maggio 2011	Rassegna Oltre Danza Teatro Mediterraneo La compagnia D.N.A. presenta in anteprima l'estratto “ Tutto ciò che so ... “ Coreografie Claudia Sales
Aprile 2011	Complesso di San Nicolò – Spoleto Concorso Internazionale di Spoleto Labart Repertory finalista con la coreografia “ Il Silenzio “ Coreografie Claudia Sales
Aprile 2011	LabArt Dance Center – Teatro Stabile Napoli Gala degli allievi selezionati del LabArt Repertory al concorso Internazionale di Spoleto 2011 Coreografie Claudia Sales

Aprile 2011	Teatro Annibal Caro – Civitanova VI Concorso Civitanova Danza per domani Partecipazione degli allievi del gruppo LabArt Repertory LabArt Dance T.C.S. vince premi e riconoscimenti Coreografie Claudia Sales
Febbraio 2011	Firenze Concorso Internazionale Expression Partecipazione degli allievi del gruppo LabArt Repertory Coreografie Claudia Sales
Luglio 2010	Teatro Saschall - Firenze Finale X Concorso internazionale Danza Firenze Opus Ballet Partecipazione di danzatori del Labart Repertory Danza Francesca Immaturo: "l'isola che non c'è" Coreografie Claudia Sales
Maggio 2010	Labart Dance Center - Teatro Stabile - Napoli Spettacolo di Lyrical Jazz "Impulsi" Eros – Repertory A / Delirio – Repertory B Direzione Artistica e Coreografie di Claudia Sales Regia e Light Designer Marco Auggiero
Maggio 2010	Labart Dance Center - Teatro Stabile - Napoli Spettacolo di Lyrical Jazz "Impulsi" Life - danza il Labart Repertory C/PROF Special Guest Claudia Sales Direzione Artistica e Coreografie di Claudia Sales Regia e Light Designer Marco Auggiero
Maggio 2010	Teatro Delle Palme - Napoli X Concorso internazionale Danza Firenze Opus Ballet Partecipazione di danzatori del Lab Art Repertory Giorgia Pirozzi "Scarpette Rosse" III posto Francesca Immaturo: "l'isola che non c'è" II posto Milena Pasquini: "il Silenzio" Coreografie Claudia Sales
Marzo 2010	Complesso di San Nicolò - Spoleto Concorso Internazionale di Spoleto Partecipazione di danzatori del Gruppo Lab Art Repertori Danzano: Chiara Orfè - Francesca Ammaturo - Giorgia Pirozzi Coreografie Claudia Sales Ospite e testimonial dell'edizione 2010 Francesco Colaleo ex danzatore LabArt Repertory
Marzo 2010	Labart Dance Center - Teatro Stabile - Napoli Gala' dei danzatori selezionati dal Labart Repertory al Concorso Internazionale di Spoleto 2010 Danzano: Chiara Orfè - Francesca Ammaturo - Giorgia Pirozzi Coreografie Claudia Sales

Marzo 2010	Mostra d' Oltremare - Napoli "Parchinmostra" Spettacolo Performance – Napoli City Performer: LabArt Contemporary Dance Company & LabArt Repertory Coreografie: Claudia Sales Regia e Coordinamento: Marco Auggiero
Febbraio 2010	7 Piazze - Napoli Spettacolo Performance – Napoli City Performer: LabArt Contemporary Dance Company & LabArt Repertory Coreografie: Claudia Sales Regia e Coordinamento: Marco Auggiero
Dicembre 2009	Scuola di Danza Poiesis - Napoli Stage con Marco Auggiero di Danza Contemporanea
Novembre 2009	Biennale di Venezia – Venezia Preparazione del danzatore Francesco Colaleo per il superamento dell'audizione per la Biennale sezione danza di Ismael Ivo - coreografia "Ascolta"
Novembre 2009	Gradini Francesco d' Andrea - Napoli Evento "Festival del Fantastico" I Edizione Spettacolo Performance – Danze urbane estratto dal Museo performance "Viaggio Onirico" Performer: LabArt Contemporary Dance Company & LabArt Repertory Danzatori del Corso di Laboratorio Sperimentale Ideazione e Coordinamento Coreografico: Claudia Sales
Novembre 2009	Museo Pan – Napoli Presentazione nuovo video " il Corpo Capovolto" Performer Claudia Sales e Marco Auggiero Ideazione Claudia Sales Regia Marco Auggiero
Luglio 2009	Concorso EURODANSE Saint Cyprien (Francia) Concorso di Danza Europeo: solisti del Labart Repertory, classificati per la sezione di contemporaneo, 1° posto all'unanimita' Francesco Colaleo, 2° posto Adiletta Annalisa - Pirozzi Giorgia 3° posto Fiorino M.Giulia - Di Maggio Federica classificati per la sezione jazz 2° posto Abare Lorenza Coreografie: Claudia Sales
Luglio 2009	Viaggio Studio Saint Cyprien (Francia) Labart Repertori Ospiti nel Gala' di fine stage Presso Grande Stade Le Cappellanes "Sotto il velo" - "Frozen" - "Mambo" Coreografie: Claudia Sales
Luglio 2009	Arenile Dance Festival e Arenile Dance Village (Napoli ) Labart Repertori Ospiti nell'ouverture del Labart contemporary dance company ed Opus Ballet "Frammenti" e "Regina della notte" Coreografie: Claudia Sales - Regia e Direzione Artistica dell'Evento: Marco Auggiero

Luglio 2009	Teatro Verdi Finali - Villa Srozzi Galà ( Firenze ) Finale IX Concorso internazionale Danza Firenze Opus Ballet Partecipazione di allievi del Gruppo scelto Labart Repertory Solisti moderno categoria juniores II posto Orfé Chiara – Coreografie Claudia Sales Solisti moderno categoria seniores III posto Colaleo Francesco – Coreografie Claudia Sales
Giugno 2009	Cura le coreografie della sezione jazz – dello spettacolo di fine anno per il Dance e Fitness (Potenza)
Giugno 2009	Teatro Politeama – Napoli Cura la direzione artistica ed il repertorio coreografico dello spettacolo di fine anno del Labart Dance Center
Maggio 2009	Ristorante D'Angelo (Napoli) In occasione delle Nozze dei coniugi Russo - Performance “Almeno tu...” passo a due jazz – coreografia Claudia Sales interpreti: MariaGiulia Fiorino e Francesco. Colaleo
Luglio 2009	Concorso internazionale Danza Firenze Opus Ballet- Firenze Partecipazione di allievi del Labart Repertory Coreografie Claudia Sales Abate Lorenza - Fiorino M. Giulia - Adiletta Annalisa - Orfé Chiara - Francesco Colaleo
Giugno 2009	Teatro Politeama – Napoli Cura la direzione artistica ed il repertorio coreografico dello spettacolo di fine anno del Labart Dance Center
Maggio 2009	Ristorante D'Angelo (Napoli) In occasione delle Nozze dei coniugi Russo - Performance “Almeno tu...”passo a due jazz – coreografia Claudia Sales interpreti: MariaGiulia Fiorino e Francesco. Colaleo
Aprile 2009	Teatro Delle Palme ( Napoli ) IX Concorso internazionale Danza Firenze Opus Ballet Partecipazione di allievi del Labart Repertory Solisti moderno categoria allievi 3° posto Abate Lorenza - Coreografie Claudia Sales/Alessia Starita Solisti moderno categoria seniores 2° posto Fiorino M. Giulia – Coreografie Claudia Sales 3° posto Adiletta Annalisa – Coreografie Claudia Sales Composizione Coreografica danza jazz Partecipa il Labart Repertory – Coreografie Claudia Sales



Aprile 2009	<p>Complesso di San Nicolò - Spoleto          Concorso Internazionale di Spoleto          Partecipazione di allievi selezionati del Labart Repertory          Coreografie Claudia Sales          Solisti Moderno e Contemporaneo          Finalista Allievi Pirozzi Giorgia          Categoria Juniores - Seniores          3° posto Francesco Colaleo          Selezionato per Foto copertina per il concorso internazionale di Spoleto - edizione 2010</p>
Marzo 2009	<p>Labart Dance Center (Teatro stabile) - Napoli          Galà Concorso Spoleto presso sala teatro Labart Dance Center -Danzano gli allievi del Corso Professionale          Solisti Moderno e Contemporaneo          Categoria Juniores - Seniores          Orfe' Chiara – Pirozzi Giorgia – Colaleo Francesco - Coreografie Claudia Sales</p>
Novembre 2008	<p>Concorso Eurodanse - Parigi (Francia)          Teatro Espace Saint Martin          Concorso di Danza Internazionale:Partecipazione di allievi selezionati del Labart Repertory Coreografie: Claudia Sales          Solisti Contemporaneo Categoria Seniores          1° posto Francesco Colaleo          Passo a due Jazz          1° posto Francesco Colaleo – Fabrizia Lanzotti          Solisti Jazz Categoria Juniores          2° posto Giovanfrancesco Giannini</p>
Agosto 2008	<p>Festival di Spoleto - Gala' Vincitori edizione 2008          Ospite con l'allieva Chiara Orfe' vincitrice del 3° Posto con la coreografia "Il Sogno di Jonathan Livingston" di Claudia Sales          Selezionata per Foto copertina per il concorso internazionale di Spoleto - edizione 2009</p>
Luglio 2008	<p>Concorso EURODANSE - Saint Cyprien (Francia)          Concorso di Danza Europeo: solisti del Labart Repertory          Coreografie Claudia Sales:          classificati per la sezione di contemporaneo:          1°posto Colaleo          3°posto Orfé – Pirozzi          "Andare - Jonathan - Ascolta"          classificati per la sezione Jazz:          2° posto Giannini / 2°posto Duo Lanzotti - Colaleo          3°posto Carrese - di Lorenzo – Giamattei          3°posto Duo Spinuso - Di Palo          "Delirio -Lacrime -Clessidra -Frozen -Anime Gemelle-Silence" classificati per la sezione Gruppi Jazz:          3°posto Coreografie Claudia Sales: "Eros - Afrodite"</p>
Giugno 2008	<p>Cura le coreografie della sezione jazz – dello spettacolo di fine anno per il Dance e Fitness (Potenza)</p>
Giugno 2008	<p>Teatro Politeama – Napoli          Cura la direzione artistica ed il repertorio coreografico dello spettacolo di fine anno del Labart Dance Center</p>

Maggio 2008	Ideazione e improvvisazione cortometraggio video danza E – Motion. realizzazione e montaggio video Massimiliano Siccardi
Maggio 2008	Museo Performance - Viaggio Onirico Cura l'Ideazione, le coreografie e la regia dell'evento "Overture - Corpo Capovolto - Lacrime di Sangue - American Beauty - Fetus - Sogno in due tempi - Andare – Jonathan" Cordinamento coreografico del museo performance degli allievi del Labart Dance Center Improvvisazioni Strutturate - Performance Sperimentali: "Inferno - Purgatorio - Paradiso - Incubo - Trance – Sogno" Regia tecnica disegno luci e grafica: Marco Auggiero Installazioni e mostra fotografica: Lucia Rossi
Aprile 2008	Complesso di San Nicolò - Spoleto Concorso Internazionale di Spoleto 2008 Partecipazione di allievi selezionati del Labart Repertory "Andare" – "Il Sogno di Jonathan Livingston" Coreografie: Claudia Sales Chiara Orfe' vincitrice del 3°Posto per la sezione contemporaneo categoria juniores Selezionata per Foto copertina per il concorso internazionale di Spoleto - edizione 2009
Febbraio 2008	Teatro Stabile Labart Dance Theater - Napoli Spettacolo Labart Repertory Coreografie: Frammenti - Colors - Delirio – Regina Life - danza il Labart Repertory C/PROF – Special Guest Claudia Sales
Dicembre 2007	Liceo Scientifico Mercalli (Napoli) - Concerto di Natale Spettacolo di danza jazz del Labart Repertory Coreografie: Claudia Sales
Novembre 2007	U.I.S.P. – Castel St. Elmo (Napoli) Ospite con le performance del Labart Repertory in occasione dello Spettacolo di Emozioni in movimento coreografie jazz: "Delirio" - "Clessidra" - "Zahir" coreografia di contemporaneo: "La Condanna"
Novembre 2007	Concorso EURODANSE - Parigi (Francia) Concorso di Danza Europeo: solisti del Labart Repertory, classificati per la sezione di contemporaneo, primo posto all'unanimità' Francesco Colaleo - Miriamlola Scappino secondo posto, Giordana Carrese Coreografie: Claudia Sales - Marco Auggiero
Luglio 2007	Concorso EURODANSE - Saint Cyprien (Francia) Concorso di Danza Europeo: solisti del Labart Repertory, classificati per la sezione di contemporaneo, primo posto all'unanimità' Francesco Colaleo - Miriamlola Scappino secondo posto, Giordana Carrese / terzo posto, Valeria di Lorenzo - Fabrizia Lanzotti Coreografie: Claudia Sales - Marco Auggiero

Luglio 2007	Saint Cyprien - Grande Stade Le Cappellanes - France The summer Intensive Workshop Ospiti nel gala' di fine stage - Labart Repertory jazz (Segreto) Labart Repertory contemporaneo (La condanna – L'isola che non c'e') Coreografie: Claudia Sales
Luglio 2007	Arenile Dance Festival – Napoli Rassegna di Danza Moderna e Contemporanea In collaborazione con Daniele Cipriani entertainment/ Grimaldi Ferries/ l'Arenile Village. Direzione Artistica: Marco Auggiero Gala' di fine stage Coreografie di Claudia Sales: lyrical jazz "orchidea selvaggia" - Labart Repertory: danza jazz "Frammenti", "Delirio", "Zahir" - solisti contemporaneo "L'isola che non c'e'" "La condanna" finalista concorso Spoleto
Giugno 2007	Cura la direzione artistica ed il repertorio coreografico dello spettacolo di fine anno del Labart Dance Center
Giugno 2007	Cura le coreografie della sezione jazz – dello spettacolo di fine anno per il Dance e Fitness (Potenza)
Maggio 2007	Teatro Stabile Labart Dance Theater - Napoli Spettacolo di Danza Moderna con il Labart Repertory Frammenti - Colors of Love – Delirio - Regina della Notte Direzione Artistica e Coreografie di Claudia Sales
Aprile 2007	Piazza Plebiscito - Napoli Campagna Globale "Uniti per i bambini, uniti contro l'aids" Performance di Danza Contemporanea del Labart Repertory Coreografie Claudia Sales - Percussioni Stefano Spinelli
Marzo 2007	Complesso di San Nicolò - Spoleto Partecipazione di allievi selezionati del Labart Repertory al Concorso Internazionale di Spoleto 2007 – Coreografie Claudia Sales - finalisti Lanzotti e Colaleo Scappino vincitrice borsa di studio stage di Pineto
Marzo 2007	Teatro Stabile Labart Dance Theater - Napoli Gala' degli allievi selezionati del Labart Repertory al Concorso Internazionale di Spoleto 2007 Coreografie Claudia Sales
Ottobre 2006	Mostra d' Oltremare - Napoli Rassegna Fiera Danza '06 - Lyrical Jazz Event Performance assistenti del perfezionamento Lyrical Jazz Spettacolo di Variazioni con il Labart Repertory Frammenti/Colors of Love/Regina della Notte/M. Maddalena Coreografie di Claudia Sales
Luglio 2006	Arte Danza - Pineto Segue le coreografie di Francesco Colaleo per la messa in scena nel gala' di fine stage

Luglio 2006	Saint Cyprien - France Labart Repertory - Ospiti nel gala' di fine stage Maria Maddalena - Coreografie Claudia Sales
Giugno 2006	Cura le coreografie della sezione jazz – dello spettacolo di fine anno per il Dance e Fitness (Potenza)
Giugno 2006	Teatro Politeama – Napoli Cura la direzione artistica ed il repertorio coreografico dello spettacolo di fine anno del Labart Dance Center
Aprile 2006	Complesso di San Nicolò - Spoleto Partecipazione di allievi selezionati del Labart Repertory al Concorso Internazionale di Spoleto 2006 Coreografie Claudia Sales F. Colaleo vincitore borsa di studio stage di Pineto
Marzo 2006	Teatro Stabile Labart Dance Theater - Napoli Gala' degli allievi selezionati del Labart Repertory al Concorso Internazionale di Spoleto 2006 Coreografie Claudia Sales
Marzo 2006	Teatro Stabile Labart Dance Theater - Napoli Spettacolo con il Labart Repertory Frammenti - Colors of Love: Coreografie di Claudia Sales
Gennaio 2006	Teatro Stabile Labart Dance Theater - Napoli Spettacolo Stagisti Labart Winter Workshop & Repertory Regina Della Notte: Coreografie di Claudia Sales
Dicembre 2005	Museo Performance - Abissi Cura l'Ideazione, le coreografie e la regia dell'evento Cordinamento coreografico del museo performance degli allievi del Labart Dance Center Improvvisazioni Strutturate - Performance Sperimentali: Regia tecnica disegno luci e grafica: Marco Auggiero Installazioni e mostra fotografica: Lucia Rossi
Novembre 2005	Maschio Angioino - NA Lyrical Jazz Event - performance del gruppo assistenti del perfezionamento - Dimostrazione della lezione di Lyrical Jazz Spettacolo con il Labart Repertory Regina della Notte:Coreografie di Claudia Sales
Luglio 2005	Saint Cyprien – France Labart Repertory ospite nel gala' di fine stage.Coreografie Claudia Sales (Zahir – Infatuazione – Die Another Day)
Giugno 2005	Cura le coreografie della sezione jazz – dello spettacolo di fine anno per il Dance e Fitness (Potenza)
Giugno 2005	Teatro Politeama – Napoli Cura la direzione artistica ed il repertorio coreografico dello spettacolo di fine anno del Labart Dance Center

Maggio 2005	P.zza del Plebiscito - NA Spettacolo con il Labart Repertory - Variazioni da: "Regina della notte" - Coreografie: Claudia Sales
Maggio 2005	Scuola Elementare 13° Circolo Didattico Statale – Na Spettacolo con il Labart Repertory "Notre Dame de Paris" & "Regina della notte" Coreografie Claudia Sales
Maggio 2005	Piazza Dante – Na Coreografa e interprete con il Labart Dance Theater per l'evento Staffetta per la Vita – Patrocinio Comune di Napoli
Maggio 2005	Liceo Scientifico Labriola – Bagnoli Na Cura l'ideazione del progetto danza e istruzione per la promozione nelle scuole dell'arte della danza e crea le lezioni dimostrative e le coreografie per il Labart Repertory "Notre Dame de Paris" & "Regina della notte"
Aprile 2005	Teatro delle Arti – Salerno Cura le coreografie per il Labart Repertory nella rassegna di Danza Jazz (ospite d'onore e giudice di gara il Maestro Matt Mattox ) con Assegnazione di borse di studio per gli allievi Labart M. Scappino e S. dello Iacolo per stage annuali 05 06 e Stage Estivo di St. Cyprien
Aprile 2005	Concorso Internazionale di Spoleto – Spoleto Cura le coreografie e la preparazione atletica di 2 allieve Del Labart Dance Center
Marzo 2005	Teatro Stabile Labart Dance Theater – Na Cura l'ideazione e la regia dell'evento Gala di presentazione delle soliste Labart per il Concorso Internazionale di Spoleto Coreografie Claudia Sales
Marzo 2005	Teatro Stabile Labart Dance Theater – Na Cura l'ideazione le Coreografie e la Regia dello Spettacolo Regina della Notte – con il Labart Repertory
Marzo 2005	Teatro Stabile Labart Dance Theater – Na Cura l'ideazione e la regia dell'evento in beneficenza per le popolazioni colpite dallo Tsunami Spettacolo Zero - Labart Dance Theater
Marzo 2005	Palapartenope (Napoli) Manifestazione promossa dall'Associazione Internazionale Italiani nel Mondo - Parata delle Stelle Assegnazione del Premio alla Cultura in Italia per il Centro Internazionale di Formazione Produzione e Spettacolo Labart Dance Theater Center Studio – Emissione televisiva
Marzo 2005	Città della Scienza (Napoli) Coreografa e interprete nell'evento Città delle Donne presenta Three Performance (Staff Labart, Labart Repertory, Labart Dance Theater)

Dicembre 2004	Fondazione Morra – Palazzo dello Spagnolo – Na Coreografa e Interprete per il Labart Dance Theater (Sensi) l'Evento Performance – Villard 6
Dicembre 2004	Teatro Stabile Labart Dance Theater – Na Museo Performance – SENSI Ideazione e regia dell'evento: Performance Labart Dance Theater, Coreografie Claudia Sales Speciale Italiani nel Mondo Accademy – emissione televisiva Cordinamento coreografico del museo performance degli allievi del Labart Dance Center
Dicembre 2004	Teatro Plinius – Ercolano – Na Cura le coreografie per il Labart Repertory per la rassegna Danzando in allegria - Agenzia Piazza di Spagna&Promoda
Novembre 2004	Fonda i Labart Repertory – Gruppo di formazione per la Compagnia Labart Dance Theater
Settembre 2004	Fonda il Labart Dance Theater - Na Teatro Stabile del Labart Dance Theater e del Centro di Formazione Produzione Spettacolo Labart Dance Center presso la Chiesa Sconsacrata S. Filippo
Giugno 2004	Teatro Politeama – Napoli Cura la direzione artistica ed il repertorio coreografico dello spettacolo di fine anno del Labart Dance Studio
Giugno 2004	Cura le coreografie della sezione jazz – contemporaneo dello spettacolo di fine anno per il Dance e Fitness (Potenza)
Maggio 2004	Servizio TG Nazionale Rai 3 Intervista a Claudia Sales
Maggio 2004	Biblioteca Comunale Ponticelli – Napoli Maggio dei Monumenti 2004 Cura le coreografie per l'evento “dove guarda l'occhio del pesce” a cura dello scultore Enrico de Maio
Maggio 2004	K'ARTE' Arte/Industrial Design – Napoli Cura le coreografie per la manifestazione presso la Chiesa Sconsacrata SS Demetrio e Bonifacio con il Contributo di Università Federico II – Facoltà di Architettura Con il Patrocinio di Confederazione studenti D.A.M.E. Inarchgiovani Campania
Gennaio 2004	Museo Performance Metamorfofi - Labart Dance Studio – Na Cura l'Ideazione e la regia dell'evento. mostra fotografica Lucia Rossi Performance Labart Dance Theater Coreografie Claudia Sales Cordinamento coreografico del museo performance degli allievi del Labart Dance Studio
Novembre 2003	Oscar Game – Palamaggio' di Caserta (SKY TV – RAI) Cura alcune coreografie per la manifestazione Oscar Game – regia Marco Auggiero

Ottobre 2003	Isola dei bambini – Villa Comunale di Napoli Presenta una dimostrazione di lezioni di danza e performance del labart dance studio con la partecipazione dello staff della sezione lyrical jazz e dei corsi professionali della sezione di danza contemporanea e jazz
Giugno 2003	Teatro Politeama – Napoli Cura la direzione artistica ed il repertorio coreografico dello spettacolo di fine anno del Labart Dance Studio
Giugno 2003	Cura le coreografie della sezione jazz – contemporaneo dello spettacolo di fine anno per il Dance e Fitness (Potenza)
Giugno 2003	Lacus – Lago di Miseno (Bacoli – Napoli) Cura alcune coreografie dell’evento Prodotto dal Comune di Bacoli Regia Marco Auggiero – Labart Dance Theater
Maggio 2003	Echi Degli Dei – Arenile di Bagnoli (Napoli) Cura alcune coreografie dell’evento Fashion & Performance Ideazione Claudia Sales - Regia Marco Auggiero Compagnia Labart Dance Theater Prodotto da Intimoda
Marzo 2003	Concorso Internazionale di Spoleto – Spoleto Cura le coreografie e la preparazione atletica di 7 allieve Del Labart Dance Studio (Miriam Scappino finalista)
Dicembre 2002	Museo Performance - Labart Dance Studio Napoli Le 6 Passioni di Cartesio Ideazione e regia dell’evento: Conferenza di presentazione del calendario 2003 del Labart Dance Studio e della mostra fotografica - Mario Carbone fotografo - Alessandro Manna critico fotografico - Performer Labart Dance Theater Cura alcune coreografie per il Museo performance del Labart Dance Theater e coordinamento coreografico del museo performance degli allievi del Labart Dance Studio
Novembre 2002	Rassegna di Danza Incroci Traversi – Teatro La Perla Napoli Coreografa con il Labart Dance Studio “Frammenti da Labart Repertory”
Ottobre 2002	Pasta Show – Stazione Marittima di Napoli Coreografa con il Labart Dance Studio (Mambo)
Giugno 2002	Teatro Politeama – Napoli Cura la direzione artistica ed il repertorio coreografico dello spettacolo di fine anno del Labart Dance Studio
Giugno 2002	Cura le coreografie della sezione jazz – contemporaneo dello spettacolo di fine anno per il Dance e Fitness (Potenza)
Aprile 2002	Labart Repertory – Chiesa SS. Severo al Pendino - Napoli

	Progetto "Labart Repertory" Con il patrocinio dell'Università Federico II e del Comune di Napoli Coreografa con la compagnia Labart Dance Theater
Febbraio 2002	Maurizio Costanzo Show – Canale 5 Performance di contact dance con Marco Auggiero
Giugno 2001	Teatro Politeama – Napoli Cura la direzione artistica ed il repertorio coreografico dello spettacolo di fine anno del Labart Dance Studio
Giugno 2001	Cura le coreografie della sezione jazz – contemporaneo dello spettacolo di fine anno per il Dance e Fitness (Potenza)
Maggio 2001	Cavalli di Bronzo – Maschio Angioino – Na Coreografa con la compagnia Labart Dance Theater "Totem"
Maggio 2001	Maggio dei Monumenti – Chiesa S.Severo al Pendino Napoli Coreografa con la compagnia Labart Dance Theater Progetto "L'Isola degli Dei"
Dicembre 2000	Rassegna Danzitalia – Teatro Leopardi Napoli Coreografa con la compagnia Labart Dance Theater Progetto "L'Isola degli Dei"
Giugno 2000	Teatro Politeama – Napoli Cura la direzione artistica ed il repertorio coreografico dello spettacolo di fine anno del Labart Dance Studio
Giugno 2000	Cura le coreografie della sezione jazz – contemporaneo dello spettacolo di fine anno per il Dance e Fitness (Potenza)
Dicembre 1999	Rassegna Corpi Uscenti – Teatro Leopardi Napoli Coreografa e interprete solista (Cielo Vuoto)
Settembre 1999	Rassegna Corpi Uscenti – Teatro Villa Avellino Pozzuoli NA Coreografa con il Labart Dance Studio (Infinity)
Giugno 1999	Teatro Politeama – Napoli Cura la direzione artistica ed il repertorio coreografico dello spettacolo di fine anno del Labart Dance Studio
Giugno 1999	Cura le coreografie della sezione jazz – contemporaneo dello spettacolo di fine anno per il Dance e Fitness (Potenza)
Maggio 1999	Rassegna di Danza per la CRI – Teatro S.Mauro Potenza Cura le coreografie (Infinity)
Gennaio 1999	C'era una volta la musica – Teatro Salvo d'Acquisto Cura le coreografie per la sigla del festival con emissione televisiva Tele A



Gennaio 1999	Galà di Danza città di Pompei – Teatro di Costanzo NA Coreografa e solista con il Labart Dance Studio (Totem)
Dicembre 1998	Otto Jazz Club - Napoli Coreografa e interprete solista “ValeriOperAnna”
Luglio 1998	Rassegna Umbria Danza – Teatro Mengoni Perugia coreografa con il "LabArt Dance Studio" (Oltre la gabbia)
Luglio 1998	Teatro Romano di Fiesole – Firenze Presenta la danzatrice del Labart Dance Studio V. Cerino al Concorso Dancin' Florence (Lontano da Tutto)
Luglio 1998	Teatro Villa Avellino - Pozzuoli Napoli Rassegna di giovani coreografi "Corpi Uscenti" Coreografa con il "LabArt Dance Studio" (Totem)
Giugno 1998	Teatro Politeama – Napoli Cura la direzione artistica ed il repertorio coreografico dello spettacolo di fine anno del Labart Dance Studio
Giugno 1998	Cura le coreografie della sezione jazz – contemporaneo dello spettacolo di fine anno per il Dance e Fitness (Potenza)
Maggio 1998	Teatro Riggola Napoli Rassegna “Off Limits” Coreografa con il "LabArt Dance Studio" (Spazio interno)
Marzo 1998	Teatro Leopardi - Napoli Rassegna “Incroci Traversi” Coreografa con il "LabArt Dance Studio" (Totem)
Febbraio 1998	Teatro di Corte Palazzo Reale – San Carlo - Napoli Premiazione Internazionale Sebetia Ter Coreografa con il "LabArt Dance Studio"(Ludwig)
Ottobre 1997	Teatro Leopardi - Napoli Rassegna di giovani coreografi "Corpi Uscenti" Coreografa con il "LabArt Dance Studio"(Oltre la gabbia)
Settembre 1997	Largo S. Paolo – Pozzuoli spettacolo " Pezzi di luna, pazzi di moda" Direzione artistica Paolo Lubrano Coreografa con il "LabArt Dance Studio" (Oltre la gabbia)
Luglio 1997	Teatro " Villa Avellino" – Pozzuoli Rassegna di giovani coreografi "Corpi Uscenti" Coreografa con il "LabArt Dance Studio" (Ultima danza – Oltre la gabbia – Rottami)
Marzo -Giugno 1997	Teatro "Bellini" – Napoli Coreografa per alcuni ruoli negli spettacoli di Ferdinando Arenella della Sezione Jazz del Centro “Movimento Danza”

Gennaio 1997	Teatro "Sannazaro" – Napoli Coreografa con la regia di Pino Sondelli Emissione televisiva Canale 7 – Telemontecarlo – Napoli tv
Ottobre 1996	Discoteca "Cube" – Napoli Cura le coreografie dei danzatori ospiti

<b>ESPERIENZE DI LAVORO</b>	<b>DIRETTRICE ARTISTICA ED INSEGNANTE</b>
Dicembre 2014	Labart Dance Center – Napoli Cura la direzione artistica delle lezioni dimostrative con pubblico per la sezione di perfezionamento open class di danza Jazz - Contemporaneo – Hip Hop Fusion  Labart Dance Center – Napoli Cura l'organizzazione del Labart Party di Natale - Spettacolo di Performance create degli allievi Labart aperte al pubblico  Labart Dance Center – Napoli Commissione interna di composizione coreografica per esami di fine anno dei corsi professionali di Laboratorio
Novembre 2014	Labart Dance Center – Napoli Seminario di Tecnica Dunham - Claudia Sales  Go to Dance – Talent Show SKY Tv Cura la preparazione atletica dei suoi danzatori solisti, che superano le selezioni ed accedono alla trasmissione televisiva.  Labart Dance Center – Napoli Cura la direzione artistica della lezione dimostrativa di Capoeira – Ciro Martone
Ottobre 2014	Maison de la Danse – Parigi Selezionata insieme a 6 danzatori Labart dalla maestra Martine Mattox, per la realizzazione di un <u>Video sulla Tecnica Mattox richiesto dal Ministero della cultura francese</u> . Cura la formazione nella tecnica Mattox dei danzatori scelti.
Agosto 2014	Concorso Oriente Occidente - Rovereto Direttore delle prove della compagnia di danza contemporanea diretta da Marco Auggiero Cura la preparazione atletica dei danzatori del Labart Contemporary Dance Company
Luglio 2014	Arenile Dance Village – Napoli Summer Work shop di Danza Moderna e Contemporanea Direzione Artistica: Marco Auggiero Stage di Lyrical Jazz con Claudia Sales  Grand Stade Les Cappellanes - Concorso Eurodanse Saint Cyprien (Francia) Cura la preparazione atletica dei danzatori solisti del Labart Repertory

<p>Giugno 2014</p>	<p>Labart Dance Center – Napoli Cura l'organizzazione del Labart Party - Spettacolo di Performance create degli allievi Labart aperte al pubblico</p> <p>Labart Dance Center – Napoli Stage di Lyrical Jazz – Labart Campus</p> <p>Teatro Augusteo – Napoli Cura la direzione artistica ed i corsi professionali e perfezionamento di danza jazz, contemporanea e laboratorio dello spettacolo di fine anno del Labart Dance Center</p>
<p>Gennaio–Aprile 2014</p>	<p>Concorso Internazionale Danza Città di Spoleto Cura la preparazione atletica dei danzatori solisti del Labart Repertory</p>
<p>Dicembre 2013</p>	<p>Labart Dance Center – Napoli Cura la direzione artistica delle lezioni dimostrative con pubblico per la sezione di perfezionamento open class di danza Jazz - Contemporaneo – Hip Hop Fusion</p> <p>Labart Dance Center – Napoli Cura l'organizzazione del Labart Party di Natale - Spettacolo di Performance create degli allievi Labart aperte al pubblico</p> <p>Labart Dance Center – Napoli Commissione interna di composizione coreografica per esami di fine anno dei corsi professionali di Laboratorio</p>
<p>Novembre-Dicembre 2013</p>	<p>Labart Dance Center – Napoli Seminario Tecnica Horton – Sales/Lanzotti Cura la direzione artistica della lezione dimostrativa di Tecnica Horton – Sales/ Lanzotti</p> <p>Labart Dance Center – Napoli Cura la direzione artistica del seminario di Tecnica Graham – Jennifer Chapko</p>
<p>Settembre - Novembre 2013</p>	<p>Labart Dance Center – Napoli Seminario di storia della danza moderna e contemporanea – Claudia Sales</p>
<p>Luglio 2013</p>	<p>Arenile Dance Village – Napoli Summer Work shop di Danza Moderna e Contemporanea Direzione Artistica: Marco Auggiero Stage di Lyrical Jazz con Claudia Sales</p> <p>Aragon Dance Festival – Ischia Summer Work shop di Danza Moderna e Contemporanea Direzione Artistica: Max Bartolini Stage di Lyrical Jazz con Claudia Sales</p> <p>Grand Stade Les Cappellanes - Concorso Eurodanse Saint Cyprien (Francia) Cura la preparazione atletica dei danzatori solisti del Labart Repertory</p>

<p>Giugno 2013</p>	<p>Labart Dance Center – Napoli Cura l'organizzazione del Labart Party - Spettacolo di Performance create degli allievi Labart aperte al pubblico</p> <p>Labart Dance Center – Napoli Stage di Lyrical Jazz – Labart Campus</p> <p>Teatro Politeama – Napoli Cura la direzione artistica ed i corsi professionali e perfezionamento di danza jazz contemporanea e laboratorio dello spettacolo di fine anno del Labart Dance Center</p>
<p>Gennaio – Aprile 2013</p>	<p>XXIII Concorso Internazionale Danza Città di Rieti Cura la preparazione atletica dei danzatori solisti del Labart Repertory</p>
<p>Dicembre 2012</p>	<p>Labart Dance Center – Napoli Seminario di Tecnica Horton – Sales/Lanzotti Cura la direzione artistica della lezione dimostrativa di Tecnica Horton – Sales/Lanzotti</p> <p>Labart Dance Center – Napoli Cura la direzione artistica delle lezioni dimostrative con pubblico per la sezione di perfezionamento open class di danza Jazz - Contemporaneo – Hip Hop Fusion</p> <p>Labart Dance Center – Napoli Cura l'organizzazione del Labart Party di Natale - Spettacolo di Performance create degli allievi Labart aperte al pubblico</p> <p>Labart Dance Center – Napoli Commissione interna di composizione coreografica per esami di fine anno dei corsi professionali di Laboratorio</p>
<p>Novembre 2012</p>	<p>Labart Dance Center – Napoli Cura la direzione artistica della lezione dimostrativa di Capoeira - Sales/Lanzotti</p> <p>Finale del Concorso internazionale Euro Danse - Aosta Cura la preparazione atletica dei danzatori solisti del Labart Repertory</p>
<p>Luglio 2012</p>	<p>Arenile Dance Village – Napoli Summer Work shop di Danza Moderna e Contemporanea Direzione Artistica: Marco Auggiero Stage di Lyrical Jazz con Claudia Sales</p> <p>Grand Stade Les Cappellanes - Concorso Euro Danse Saint Cyprien (Francia) Cura la preparazione atletica dei danzatori solisti del Labart Repertory</p> <p>Finale XII Concorso internazionale Danza Firenze Cura la preparazione atletica dei danzatori solisti del Labart Repertory</p>

Giugno 2013	<p>Labart Dance Center – Napoli Cura l'organizzazione del Labart Party - Spettacolo di Performance create degli allievi Labart aperte al pubblico</p> <p>Labart Dance Center – Napoli Stage di Lyrical Jazz – Labart Campus</p> <p>Teatro Politeama – Napoli Cura la direzione artistica ed i corsi professionali e perfezionamento di danza jazz contemporanea e laboratorio dello spettacolo di fine anno del Labart Dance Center</p>
Gennaio - Maggio 2012	<p>XII Concorso internazionale Danza Firenze Cura la preparazione atletica dei solisti Labart Repertory e della Compagnia D.N.A. Danza Nuda Anima</p> <p>XXI Concorso Internazionale Danza Città di Rieti Cura la preparazione atletica della Compagnia D.N.A. Danza Nuda Anima</p>
Gennaio - Marzo 2012	<p>Concorso Internazionale di Spoleto Cura la preparazione atletica dei solisti Labart Repertory e della Compagnia D.N.A. Danza Nuda Anima</p>
2012 - 2011	<p>V Edizione Corso di tirocinio all'insegnamento del Metodo Sales per la Danza Moderna, Contemporanea e Jazz con Claudia Sales (1° Livello)</p>
Luglio 2011	<p>Concorso Eurodanse - Saint Cyprien (Francia) Finale X Concorso internazionale Danza Firenze Opus Ballet Cura la preparazione atletica degli allievi solisti del Labart Repertory</p>
Giugno 2011	<p>Labart Dance Center – Napoli Labart Party / Stage di Lyrical Jazz – Summer Work Shop Teatro Politeama – Napoli Cura la direzione artistica ed i corsi professionali e perfezionamento di danza jazz contemporanea e laboratorio dello spettacolo di fine anno del Labart Dance Center</p>
Gennaio - Giugno 2011	<p>Concorso OltreDanza Cura la preparazione atletica degli allievi solisti del Labart Repertory, della Compagnia Labart Repertory e della Compagnie D.N.A. Danza Nuda Anima</p>
Gennaio - Maggio 2011	<p>XXI Concorso Internazionale Danza Città di Rieti Cura la preparazione atletica degli allievi solisti del Labart Reperetory Galà Internazionale di Danza "Stelle domani"- vincitori 2011 Premiazione di allievi del Gruppo scelto Labart Repertory XI Concorso internazionale Danza Firenze Cura la preparazione atletica degli allievi solisti del Labart Reperetory e della Compagnia Labart Repertory</p>
Gennaio - Aprile 2011	<p>Concorso Internazionale di Spoleto Cura la preparazione atletica degli allievi solisti del Labart Repertory e della Compagnia Labart Repertory</p>

Marzo 2011 (anche 2012-2013-2014)	Commissione interna per gli esami di fine anno tecnica Mattox dei corsi professionali
2011	Compagnia D.N.A. Danza Nuda Anima – Napoli Maitre de ballet e direzione artistica della compagnia di danza contemporanea e lyrical jazz
2009 - 1997	Labart Dance Studio – Napoli Cura la direzione artistica e Insegna per i corsi di formazione professionale e di perfezionamento danza Jazz (Lyrical – modern – afro – televisivo) Tecniche Modern (Mattox – Horton – Graham – Dunham) Contemporaneo (Cunningham – Limon) Improvvisazione e Composizione coreografica (Nikolais – Laban – Humphrey) Storia della danza moderna e contemporanea
Giugno 2010	Teatro Politeama – Napoli Cura la direzione artistica ed i corsi professionali e perfezionamento di danza jazz contemporanea e laboratorio dello spettacolo di fine anno del Labart Dance Center e Labart Dance Studio
Maggio 2010	Commissione d esame presso Rosso Maniero - Na corsi di danza moderna di Laura Abbate
Marzo – Aprile 2010	Teatro Delle Palme – Napoli IX Concorso internazionale Danza Firenze Opus Ballet Cura la preparazione atletica degli allievi solisti del Labart Dance Center – 2° posto Pasquini Milena 3° posto Ammaturo Francesca
Gennaio - Marzo 2010	Concorso Internazionale di Spoleto – Spoleto Cura la preparazione atletica degli allievi solisti Del Labart Dance Center
Gennaio 2010	Teatro Stabile Labart Dance Theater - Napoli “Labart Cine - Jam” 1°Edizione anno accademico Ideazione e conduzione dell’Evento - 3° appuntamento Proiezione sala cinema su maxi schermo The Best cinema d’ autore “The Dancer” Seguito da Jam d’improvvisazione a tema
2009 - 1997	Dance & Fitness – Potenza Stage di danza contemporanea Lyrical Jazz per i corsi professionali
Dicembre 2009	Labart Dance Center - Teatro Stabile - Napoli Lezioni dimostrative con pubblico per la sezione di perfezionamento open class di danza jazz
Novembre 2009	Biennale di Venezia – Venezia Preparazione del danzatore Francesco Colaleo per il superamento dell’audizione coreografia “Ascolta” per la Biennale sezione danza di Ismael Ivo

Maggio - Luglio 2009	Concorso Eurodanse - Saint Cyprien (Francia) Cura la preparazione atletica degli allievi solisti del Labart Dance Center
Maggio - Luglio 2009	Concorso internazionale Danza Firenze Opus Ballet- Firenze Cura la preparazione atletica degli allievi solisti del Labart Dance Center Abate Lorenza - Fiorino M. Giulia - Adiletta Annalisa - Orfè Chiara - Francesco Colaleo
Giugno 2009	Labart Dance Center – Napoli Stage di Lyrical Jazz – Summer Work Shop
Giugno 2009	Commissione d esame presso Rosso Maniero - Na corsi di danza moderna di Laura Abbate
Giugno 2009	Teatro Politeama – Napoli Cura la direzione artistica ed i corsi professionali e perfezionamento di danza jazz contemporanea e laboratorio dello spettacolo di fine anno del Labart Dance Center e Labart Dance Studio
Marzo – Aprile 2009	Teatro Delle Palme – Napoli IX Concorso internazionale Danza Firenze Opus Ballet Cura la preparazione atletica degli allievi solisti del Labart Dance Center – 2° posto M.Giulia Fiorino e de Crescenzo Giorgia- 3° posto Lorenza Abate e Annalisa Adiletta
Maggio 2009	Scuola Espressione Danza di M.Rosaria Credentino Membro di commissione d’esame
Aprile 2009	Scuola Passione Danza – Napoli (Giugliano) Stage di Lyrical Jazz
Marzo 2009	Teatro Stabile Labart Dance Theater - Napoli “Labart Cine - Jam” 1°Edizione anno accademico Ideazione e conduzione dell’Evento 2° appuntamento Proiezione sala cinema su maxi schermo – The Best cinema d’ autore “Matrix” Seguito da Jam d’improvvisazione a tema
Febbraio - Marzo 2009	Concorso Internazionale di Spoleto – Spoleto Cura la preparazione atletica degli allievi solisti Del Labart Dance Center - 3° posto Francesco Colaleo
Gennaio 2009	Teatro Stabile Labart Dance Theater - Napoli “Labart Cine - Jam” 1°Edizione anno accademico Ideazione e conduzione dell’Evento 1° appuntamento Proiezione sala cinema su maxi schermo – The Best cinema d’ autore “Nirvana” Seguito da Jam d’improvvisazione a tema
Dicembre 2008	Labart Dance Center - Teatro Stabile - Napoli Lezioni dimostrative con pubblico per la sezione di perfezionamento open class di danza jazz
Ottobre – Novembre 2008	Concorso Eurodanse - Parigi (Francia) Cura la preparazione atletica degli allievi solisti del Labart Dance Center – 1° posto all’unanimità’ Francesco Colaleo 1° posto pas de deux Francesco Colaleo e Fabrizia Lanzotti 2° posto Giova Giannini

Novembre 2008	Scuola di Danza Moma – Napoli Stage di Danza Tecnica Horton con Claudia Sales
Luglio 2008	Concorso Eurodanse - Saint Cyprien (Francia) Cura la preparazione atletica degli allievi solisti del Labart Dance Center e dei gruppi coreografici - 1° posto Gargiulo Sveva, Scappino Miriam, Francesco Colaleo all'unanimità 2° Giannini Giovanfrancesco - 3° posto Pirozzi Giorgia, Fortunato Fiorenza, Orfe' Chiara, Di Lorenzo Valeria, Giamattei Lea, Carrese Giordana, Lanzotti Fabrizia Passo a due jazz 2° posto Francesco Colaleo – Fabrizia Lanzotti 3° posto Spinuso Giovanna – Di Palo Ludovica Gruppi moderno e contemporaneo 2° posto "Phatos" - "Steppe" 3° posto "Afrodite" - "Eros"
Luglio 2008	Concorso Eurodanse - Saint Cyprien (Francia) Membro della commissione del Concorso di Danza Europeo per la sezione jazz e contemporaneo con Bruno Vandelli (coreografo internazionale) Anna Sanchez (coreografo internazionale) Docente di danza classica all'Opera di Toulouse

Giugno 2008	Labart Dance Center – Napoli Stage di Lyrical Jazz – Summer Work Shop
Giugno 2008	Commissione d esame presso Rosso Maniero - Na corsi di danza moderna di Laura Abbate
Giugno 2008	Teatro Politeama – Napoli Cura la direzione artistica ed i corsi professionali e perfezionamento di danza jazz contemporanea e laboratorio dello spettacolo di fine anno del Labart Dance Center e Labart Dance Studio
Dicembre 2007 Marzo 2008	Concorso Internazionale di Spoleto – Spoleto Cura la preparazione atletica delle allieve soliste Del Labart Dance Center 2° posto Sveva Gargiulo e Miriam Scappino 3° posto Chiara Orfè
Dicembre 2007	Labart Dance Studio e Labart Dance Center – Napoli Lezioni dimostrative con pubblico per la sezione di perfezionamento open class di danza jazz
Novembre 2007	Scuola di danza Poesis – Napoli Membro di commissione per gli esami di fine trimestre di danza classica. Direttrice artistica Rosaria Valerio
Ottobre 2007	Concorso Eurodanse - Parigi (Francia) Cura la preparazione atletica degli allievi solisti del Labart Dance Center - Francesco Colaleo – vincitore del 1° premio all'unanimità
Anno accademico 2007/2008	Labart Dance Center (Teatro Stabile) – Napoli 4° Corso di tirocinio all'insegnamento del Metodo Sales per la danza moderna e contemporanea Teoria – tecnica – metodologia – storia della danza



Luglio 2007	Concorso Eurodanse - Saint Cyprien (Francia) Membro della commissione del Concorso di Danza Europeo per la sezione jazz e contemporaneo con Pitor Nardelli (Assistente di Bejart) e Bruno Vandelli (coreografo internazionale) Insegnante dell' Opera di Toulouse
Luglio 2007	Concorso Eurodanse - Saint Cyprien (Francia) Cura la preparazione atletica degli allievi solisti del Labart Dance Center - Francesco Colaleo – 1° posto all'unanimità'
Luglio 2007	Arenile Dance Village – Napoli Summer Work shop di Danza Moderna e Contemporanea In collaborazione con Daniele Cipriani entertainment/ Grimaldi Ferries/ l'Arenile Village. Direzione Artistica: Marco Auggiero Stage di Lyrical Jazz con Claudia Sales Maestri ospiti:Classico Clarissa Mucci, tecnica Graham Deborah Lynn Hanna, Laboratorio Coreografico Simona Bucci, Tecnica Horton Bradley Shelver, Lyrical Jazz Mauro Mosconi.
Luglio 2007	Labart Dance Center – Napoli Stage di Lyrical Jazz – Summer Work Shop
Giugno 2007	Commissione d' esame presso Rosso Maniero - Na corsi di danza moderna di Laura Abbate
Giugno 2007	Teatro Politeama – Napoli Cura la direzione artistica ed i corsi professionali e perfezionamento di danza jazz contemporanea e laboratorio dello spettacolo di fine anno del Labart Dance Center e Labart Dance Studio
Dicembre 2006 Marzo 2007	Concorso Internazionale di Spoleto – Spoleto Cura la preparazione atletica degli allievi solisti Del Labart Dance Center Fabrizia Lanzotti e Francesco Colaleo finalisti
Dicembre 2006	Labart Dance Studio e Labart Dance Center – Napoli Lezioni dimostrative con pubblico per la sezione di perfezionamento open class di danza jazz
Luglio 2006	Labart Dance Center – Napoli Stage di Lyrical Jazz – Summer Work Shop
Giugno 2006	Teatro Politeama – Napoli Cura la direzione artistica ed i corsi professionali e perfezionamento di danza jazz contemporanea e laboratorio dello spettacolo di fine anno del Labart Dance Center e Labart Dance Studio
Dicembre 2005 Marzo 2006	Concorso Internazionale di Spoleto – Spoleto Cura la preparazione atletica degli allievi solisti Del Labart Dance Center (Miriam Scappino finalista)
Dicembre 2005	Labart Dance Studio e Labart Dance Center – Napoli Lezioni dimostrative con pubblico per la sezione di perfezionamento open class di danza jazz
Novembre 2005	Moma Danza – Napoli Stage di danza jazz tecnica Mattox per i corsi professionali

Luglio 2005	Labart Dance Center – Napoli Stage di Lyrical Jazz – Summer Work Shop
Giugno 2005	Teatro Politeama – Napoli Cura la direzione artistica ed i corsi professionali e perfezionamento di danza jazz contemporanea e laboratorio dello spettacolo di fine anno del Labart Dance Center e Labart Dance Studio
Dicembre 2004 Marzo 2005	Concorso Internazionale di Spoleto – Spoleto Cura la preparazione atletica delle allieve soliste Del Labart Dance Center
Dicembre 2004	Labart Dance Studio e Labart Dance Center – Napoli Lezioni dimostrative con pubblico per la sezione di perfezionamento open class di danza jazz
Novembre 2004	MOMA DANZA – Napoli Stage di danza jazz tecnica Mattox per i corsi professionali
Novembre 2004 Aprile 2005	Labart Dance Center – Napoli 3° Corso di tirocinio all'insegnamento del Metodo Sales per la danza moderna e contemporanea Insegna teoria-tecnica-metodologia-storia della danza
Settembre 2004	Fonda con Marco Auggiero il Labart Dance Theater – Ex Chiesa Sconsacrata S.Filippo – Na Teatro Stabile della Compagnia e del Labart Repertory
Settembre 2004	Fonda la compagnia Labart Repertory – Na Direzione Artistica e Coreografa
Settembre 2004	Fonda con Marco Auggiero il Labart Dance Center – Ex Chiesa Sconsacrata S.Filippo - Tempio della Passione - Na Centro Internazionale di Formazione Produzione e Spettacolo
Luglio 2004	Labart Dance Studio – Napoli Stage di Lyrical Jazz – Summer Work Shop
Giugno 2004	Spazio Danza – Mugnano – Na Membro della Commissione d'esame di fine anno per i corsi professionali della scuola Spazio Danza di Daniela Grasso
Giugno 2004	Teatro Politeama – Napoli Cura la direzione artistica ed i corsi professionali e perfezionamento di danza jazz contemporanea e laboratorio dello spettacolo di fine anno del Labart Dance Studio
Marzo 2004	Spazio Danza – Mugnano – Na Insegna Lyrical Jazz per uno stage per i corsi professionali della scuola Spazio Danza di Daniela Grasso
Dicembre 2003	Labart Dance Studio - Napoli Lezioni dimostrative con pubblico per la sezione di perfezionamento open class di danza jazz

Dicembre 2002 Marzo 2003	Concorso Internazionale di Spoleto – Spoleto Cura la preparazione atletica di 7 allieve soliste Del Labart Dance Studio (Miriam Scappino finalista)
Giugno 2003	Teatro Politeama – Napoli Cura la direzione artistica ed i corsi professionali e perfezionamento di danza jazz contemporanea e laboratorio dello spettacolo di fine anno del Labart Dance Studio
Gennaio 2003	I.A.M.- Acerra Napoli Stage di tecnica Dunham per i corsi professionali
2002 – 2003	Labart Dance Studio – Napoli 2° Corso di tirocinio all'insegnamento del Metodo Sales per la danza moderna e contemporanea teoria-tecnica-metodologia-storia della danza
Dicembre 2002	Labart Dance Studio - Napoli Lezioni dimostrative con pubblico per la sezione di perfezionamento open class di danza jazz
Giugno 2002	Teatro Politeama – Napoli Cura la direzione artistica ed i corsi professionali e perfezionamento di danza jazz contemporanea e laboratorio dello spettacolo di fine anno del Labart Dance Studio
Dicembre 2001	Labart Dance Studio - Napoli Lezioni dimostrative con pubblico per la sezione di perfezionamento open class di danza jazz
2000 – 2001	Labart Dance Studio – Napoli 1° Corso di tirocinio all'insegnamento del Metodo Sales per la danza moderna e contemporanea teoria-tecnica-metodologia-storia della danza
Giugno 2001	Teatro Politeama – Napoli Cura la direzione artistica ed i corsi professionali e perfezionamento di danza jazz contemporanea e laboratorio dello spettacolo di fine anno del Labart Dance Center e Labart Dance Studio
Dicembre 2000	Labart Dance Studio - Napoli Lezioni dimostrative con pubblico per la sezione di perfezionamento open class di danza jazz
Giugno 2000	Teatro Politeama – Napoli Cura la direzione artistica ed i corsi professionali e perfezionamento di danza jazz contemporanea e laboratorio dello spettacolo di fine anno del Labart Dance Studio
Dicembre 1999	Labart Dance Studio - Napoli Lezioni dimostrative con pubblico per la sezione di perfezionamento open class di danza jazz
Giugno 1999	Teatro Politeama – Napoli Cura la direzione artistica ed i corsi professionali e perfezionamento di danza jazz contemporanea e laboratorio dello spettacolo di fine anno del Labart Dance Studio

Dicembre 1998	Labart Dance Studio - Napoli Lezioni dimostrative con pubblico per la sezione di perfezionamento open class di danza jazz
Giugno 1998	Teatro Politeama – Napoli Cura la direzione artistica ed i corsi professionali e perfezionamento di danza jazz contemporanea e laboratorio dello spettacolo di fine anno del Labart Dance Studio
Dicembre 1997	Labart Dance Studio - Napoli Lezioni dimostrative con pubblico per la sezione di perfezionamento open class di danza jazz
Settembre 1997	Ideazione del Metodo Sales per la danza moderna e contemporanea
Settembre 1997	Fonda con Marco Auggiero la compagnia di danza moderna e contemporanea Labart Dance Theater - Na
Settembre 1997	Fonda con Marco Auggiero il centro di formazione professionale Labart Dance Studio - Na
1996 -1997	Insegna Modern Jazz presso l'associazione Macuba – Napoli
1996-1997	Insegna Moderno - base presso il Centro "Riviera Fitness Gym"- Napoli
1994 – 1995	Insegna danza Jazz per i corsi professionali presso il Centro Studi Movimento Danza
1994 -1997	Insegna Moderno base – Modern Jazz – Danza Contemporanea - Laboratorio coreografico per i corsi professionali e Funky – Jazz per i corsi amatoriali presso il "Centro Futura" – Napoli
1993 -1994	Insegna Danza Jazz per i corsi professionali e Funky Jazz per i corsi amatoriali presso il "Club dei Mille" – Napoli
1992 -1993	Insegna Danza Jazz presso L'Associazione "Zenon" Palazzetto dello Sport – Napoli
Sett – Febb 1992	Assume la direzione artistica e Insegna danza jazz presso il Dance Dance - Napoli Livello principiante open - Livello base professionali